

EDUCAÇÃO DIGITAL

DINÂMICAS DESPLUGADAS

6º ANO



COMPETÊNCIAS GERAIS DA BNCC

Competências mobilizadas

- ➡ Competência 4 - Comunicação
- ➡ Competência 5 - Cultura Digital

Essas habilidades estão alinhadas com os objetivos da BNCC de preparar os estudantes para um mundo cada vez mais conectado e digital, desenvolvendo competências que vão além do uso básico de tecnologias.

COMPETÊNCIAS PNED/DIGCOMP 2.2

1. INFORMAÇÕES E DADOS

- 1.1 Realizar pesquisas e monitorar informações
- 1.2 Gerenciar dados
- 1.3 Processando dados

2. COMUNICAÇÃO E COLABORAÇÃO

- 2.1 Interagir
- 2.2 Compartilhar e publicar
- 2.3 Colaborar
- 2.4 Entrando em um mundo digital

3. CRIAÇÃO DE CONTEÚDO

- 3.1 Desenvolver documentos textuais
- 3.2 Desenvolver documentos multimídia
- 3.3 Adaptar os documentos ao seu propósito
- 3.4 Programação

4. PROTEÇÃO E SEGURANÇA

- 4.1 Protegendo o ambiente digital
- 4.2 Proteger dados pessoais e privacidade
- 4.3 Proteger a saúde, o bem-estar e o meio ambiente

5. RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

- 5.1 Resolver problemas técnicos
- 5.2 Evoluindo em um ambiente digital

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES BNCC COMPUTAÇÃO

- ➡ EF06CO01, EF69CO01 - Classificar informações, agrupando-as em coleções (conjuntos) e associando cada coleção a um "tipo de dados"
- ➡ EF06CO02, EF69CO02 - Elaborar algoritmos que envolvam instruções sequenciais, de repetição e de seleção usando uma linguagem de programação
- ➡ EF06CO03, EF69CO03 - Descrever com precisão a solução de um problema, construindo o programa que implementa a solução descrita
- ➡ EF06CO04, EF69CO04 - Construir soluções de problemas usando a técnica de decomposição e automatizar tais soluções usando uma linguagem de programação.
- ➡ EF06CO05, EF69CO05 - Identificar os recursos ou insumos necessários (entradas) para a resolução de problemas, bem como os resultados esperados (saídas), determinando os respectivos tipos de dados, e estabelecendo a definição de problema como uma relação entre entrada e saída.
- ➡ EF06CO06, EF69CO06 - Comparar diferentes casos particulares (instâncias) de um mesmo problema, identificando as semelhanças e diferenças entre eles, e criar um algoritmo para resolver todos, fazendo uso de variáveis (parâmetros) para permitir o tratamento de todos os casos de forma genérica.
- ➡ EF06CO07, EF69CO07 - Entender o processo de transmissão de dados, como a informação é quebrada em pedaços, transmitida em pacotes através de múltiplos equipamentos, e reconstruída no destino.
- ➡ EF06CO08, EF69CO08 - Compreender e utilizar diferentes formas de armazenar, manipular, compactar e recuperar arquivos, documentos e metadados.
- ➡ EF06CO09, EF69CO11 - Apresentar conduta e linguagem apropriadas ao se comunicar em ambiente digital, considerando a ética e o respeito.
- ➡ EF06CO10, EF69CO12 - Analisar o consumo de tecnologia na sociedade, compreendendo criticamente o caminho da produção dos recursos bem como aspectos ligados à obsolescência e a sustentabilidade.
- ➡ EF69CO09 - Compreender os conceitos de paralelismo, concorrência e armazenamento/processamento distribuídos.
- ➡ EF69CO10 - Entender como é a estrutura e funcionamento da internet.

MÓDULO 1: INFORMAÇÕES E DADOS

ATIVIDADES DESPLUGADAS

DURAÇÃO: 2 horas/aula.

NOME: Google de Papel

RESUMO: A atividade consiste em adicionar elementos no buscador, enquanto o aluno seleciona os resultados esperados. O professor cria um ranking de pontuação e os alunos que apresentarem os resultados mais prováveis para o tipo de pesquisa ganha. Estão disponíveis três modelos de atividades: com imagens, com recortes de resultados reais e com notícias. Selecione uma para iniciar a atividade prática.

HABILIDADES DA BNCC COMPUTAÇÃO:

EF06CO01, EF69CO01 - Classificar informações, agrupando-as em coleções (conjuntos) e associando cada coleção a um "tipo de dados"

COMPETÊNCIAS GERAIS PRIORITÁRIAS:

- Competência 4 - Comunicação
- Competência 5 - Cultura Digital

HABILIDADES PNED:

- Realizar pesquisas e monitoramento de informações;

ATIVIDADE 1 - BUSCA DE IMAGENS

Oriente os alunos a observar os detalhes das imagens para identificar quais realmente pertencem ao tema da busca.

ATIVIDADE 2 - BUSCA GERAL

Incentive os alunos a analisar elementos como o título e a descrição dos sites, identificando quais realmente ajudam a encontrar a informação.

ATIVIDADE 3 - BUSCA DE NOTÍCIAS

Peça aos alunos que observem fontes, dados e instituições citadas, identificando quais notícias são adequadas e confiáveis para o tema da busca.

MÓDULO 1: INFORMAÇÕES E DADOS

ATIVIDADES DESPLUGADAS

DURAÇÃO: 2 horas/aula.

INSTRUÇÕES GERAIS:

1º Preparar a busca: Cada dupla recebe um navegador de papel (Google) e as fichas com os possíveis resultados da busca (imagens, notícias ou outras informações).

2º Definir os papéis: Na dupla, os alunos assumem funções diferentes: Aluno pesquisador (segue as orientações do professor e realiza a busca); Aluno navegador (organiza e apresenta os resultados encontrados).

3º Realizar a busca: O professor orienta o tema da busca. O aluno pesquisador insere a frase no campo de pesquisa e seleciona o tipo de busca (Tudo, Imagens ou Notícias).

4º Organizar os resultados: A dupla analisa as fichas e seleciona aquelas que acreditam ser resultados corretos da busca.

5º Revelar os resultados: Ao final do tempo, o professor posiciona o ponteiro do mouse na lupa. Nesse momento, o aluno navegador apresenta os resultados escolhidos pela dupla.

6º Correção coletiva: O professor conduz a correção com toda a turma, discutindo quais resultados são corretos e por quê.

ITENS NECESSÁRIOS:



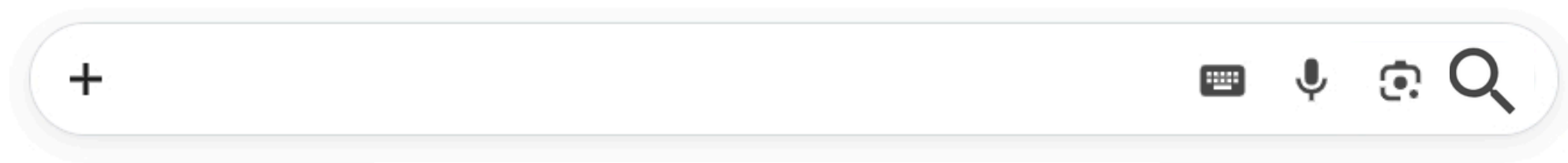
Tesoura



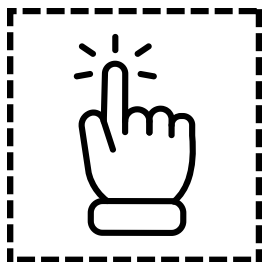
Cola



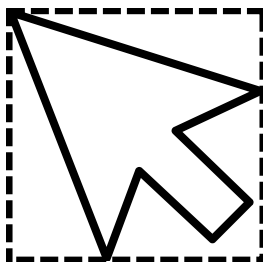
Cronômetro



Tudo Notícias Imagens Mais ▾



Selecionar



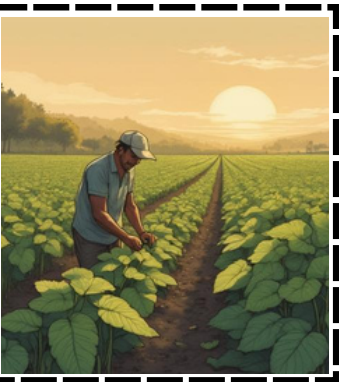
Ativar

TEMAS:

ANIMAIS DA AMAZÔNIA

PLANTAÇÃO DE UVA

PRODUÇÃO AGRÍCOLA





FAS - Fundação Amazônia Sustentável

https://fas-amazonia.org › animais-da-amazonia-conheca...

Animais da Amazônia: conheça algumas espécies da região

Animais da Amazônia: conheça algumas espécies da região · 1 – Onça-pintada · 2 – Anta · 3 – Pirarucu · 4 -- Tracajá · 5 -- Peixe-boi-da-Amazônia · 6 – Preguiça-de ...



PlanetaEXO

https://planetaexo.com › 15-animais-da-amazonia-brasil

15 Animais da Amazônia: Desvende a Vida Selvagem no ...

Botos-cor-de-rosa, araras coloridas, macacos nativos e cobras poderosas. Desvende os segredos de alguns dos mais incríveis animais da Floresta Amazônica.



EOS Data Analytics

https://eos.com › Início › Blog

Como Plantar Uvas: Cultivar, Manter E Colher

5 de nov. de 2024 — Há dois períodos específicos para plantar uva: se a muda for um enxerto de raiz nua, o ideal é entre julho e agosto; se for uma muda de torrão, ...



A Embrapa

https://ainfo.cnptia.embrapa.br › bitstream › item

Cultivo da Videira - Ainfo - A Embrapa

de PC de Souza Leão · 2004 · Citado por 1 — Em variedades de uvas de mesa sem sementes, distâncias mínimas de 3,0 m entre linhas de plantio são necessárias considerando-se a necessidade ... 79 páginas



Aegro

https://aegro.com.br › Blog

Produção Agrícola: 5 Tipos + Dados do Brasil 2025

18 de dez. de 2024 — Quais os tipos de produção agrícola? · 1. Agricultura extensiva · 2. Agricultura intensiva · 3. Agricultura familiar · 4. Agricultura patronal.



IBGE

https://www.ibge.gov.br › producao-agropecuaria

Produção Agropecuária no Brasil

PAM: Valor da produção, Quantidade produzida, Área colhida, Rendimento médio, Maior produtor ... Mais informações sobre Produção Agropecuária. Censo...



Rigrantec

https://www.rigrantec.com.br › noticia › 8-cuidados-ess...

8 cuidados essenciais com o plantio de uva

31 de ago. de 2021 — Para cultivar uvas, escolha um local com boa exposição solar, solo fértil, bem drenado e pH entre 5,5 e 6,5. A videira precisa de podas ...



www.gov.br

https://www.gov.br › cartilha_pi_uva-web-gov

Uva Produção Integrada Agropecuária

Utilizar material vegetal sadio, respeitando os níveis de tolerância para pragas segundo parâmetros estabelecidos pelo MAPA ou órgãos competentes.



Clube do Gado

https://www.clubedogado.com.br › Blog

Prejuízos causados por javalis à agricultura

Os javalis representam uma ameaça crescente para a agricultura brasileira, causando danos severos às lavouras e aumentando os custos para os produtores rurais. ...



Brasil | National Geographic

https://www.nationalgeographicbrasil.com › 2025/11 › a...

As 4 espécies de animais que só existem na Amazônia e ...

21 de nov. de 2025 — As 4 espécies de animais que só existem na Amazônia e estão na linha vermelha da extinção. Estes animais únicos, como o boto-cor-de-rosa que ...





ISPN - Instituto Sociedade, População e Natureza

https://ispn.org.br › Biomas › Amazônia

Fauna e Flora da Amazônia - Biomas

No Brasil, são ao menos 311 mamíferos, 1.300 aves, 273 répteis, 232 anfíbios e 1800 peixes continentais*. Nos rios podem ser encontrados mamíferos como o boto ...





Embrapa

https://www.embrapa.br › cim-uva-e-vinho › a-viticultur...

A Viticultura no Brasil - Portal Embrapa

Segundo estimativas oficiais, a produção brasileira de uvas registrada nos últimos anos gira ao redor de 1,8 milhão de toneladas/ano, sendo em média os últimos ...



Notícias | Notícias: caminhada-da-uva-destaca-turismo-rural-em-paulo-bento

Uma programação voltada ao esporte, ao turismo rural e à valorização da produção agrícola mobilizou moradores e visitantes na manhã de...



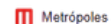
Onça-pintada: mais de 6 mil animais da espécie vivem na Amazônia

Estudo realizado por cientistas de mais de 20 instituições utilizou armadilhas fotográficas e modelos estatísticos para mapear a densidade.



Pavilhão da Agricultura Familiar reúne 85 empreendimentos na Festa da Uva

A FETAG-RS estará presente, mais um ano, na Festa da Uva, por meio do Pavilhão da Agricultura Familiar, que inicia no dia 19 de fevereiro e segue até 8 de...



83% das espécies da Amazônia precisam ser salvas, diz estudo

Considerada a maior floresta tropical do mundo, a Amazônia desempenha um papel essencial na regulação do clima global e na absorção de...



Programa Supera Estiagem impulsiona irrigação e transforma produção agrícola no RS

O investimento promove o desenvolvimento das lavouras por meio de diferentes etapas.



Diesel dispara e aumenta custos da produção agrícola em Goiás

Uma forte alta no preço do óleo diesel tem gerado preocupação entre produtores rurais e representantes do agronegócio em Goiás.



Santa Catarina amplia Sistema Antigranizo e reforça proteção à produção agrícola

A preocupação com os prejuízos causados pelo granizo em Santa Catarina tem diminuído nos últimos anos. O motivo é o investimento contínuo do.



O campo popular e a questão agrícola nacional

A superação das desigualdades no campo exige combinar modernização produtiva, democratização da terra e fortalecimento das relações de...



As 4 espécies de animais que só existem na Amazônia e estão na linha vermelha da extinção

Estes animais únicos, como o boto-cor-de-rosa que inspira a tradicional lenda amazônica, enfrentam o risco de desaparecer, mesmo vivendo no...



A região do Brasil que se tornou conhecida pela produção de uvas e vinhos raros

A trajetória da uva Goethe no sul de Santa Catarina reúne a história de imigrantes, adaptação agrícola, resistência cultural e o avanço...



De filhotes a adultos: veja como crescem (e mudam!) quatro animais da Amazônia

Vamos conhecer alguns animais amazônicos que passam por metamorfoses ou alterações surpreendentes entre o nascimento e a vida adulta — e...



Plantação de uva para produção de vinhos em SP aumenta 8 vezes em 2023

O setor de produção de vinhos no Estado de São Paulo está em expansão. Prova disso é o aumento no número de pés de uva voltados à...



MÓDULO 1: INFORMAÇÕES E DADOS

ATIVIDADES DESPLUGADAS

DURAÇÃO: 2 horas/aula.

NOME: Fontes seguras

RESUMO: As atividades propõem a análise de informações digitais por meio de cartões, simulações de busca e classificação de atitudes. Os alunos investigam conteúdos, selecionam resultados confiáveis e refletem sobre comportamentos seguros na internet. Estão disponíveis três modelos de atividades: análise de notícias, montagem de página de busca e classificação de atitudes. Selecione uma para iniciar a atividade prática.

HABILIDADES DA BNCC COMPUTAÇÃO:

(EF06CO01) Classificar informações, agrupando-as em coleções (conjuntos) e associando cada coleção a um 'tipo de dados'.

COMPETÊNCIAS GERAIS PRIORITÁRIAS:

- Competência 4 - Comunicação
- Competência 5 - Cultura Digital

HABILIDADES PNED:

- Realizar pesquisas e monitoramento de informações

ATIVIDADE 1 - DETETIVES DA INFORMAÇÃO

Alunos analisam notícias em cartões, observando autor, fonte, linguagem e dados, para identificar informações confiáveis ou não, desenvolvendo pensamento crítico sobre conteúdos digitais.

ATIVIDADE 2 - RESULTADO D A BUSCA

Alunos analisam informações, imagens, notícias e vídeos, selecionando conteúdos confiáveis para montar uma página de busca, desenvolvendo senso crítico na escolha de fontes digitais.

ATIVIDADE 3 - ESCOLHAS SEGURAS

Alunos classificam situações do cotidiano digital em atitudes seguras ou de risco, discutindo escolhas e desenvolvendo consciência sobre comportamentos responsáveis no uso da internet.

MÓDULO 1: INFORMAÇÕES E DADOS

ATIVIDADES DESPLUGADAS

DURAÇÃO: 2 horas/aula.

INSTRUÇÕES GERAIS:

1º Apresentação do tema – O professor introduz o conceito de fontes confiáveis de informação, explicando a importância de analisar conteúdos da internet, identificar possíveis riscos e desenvolver senso crítico no uso das tecnologias.

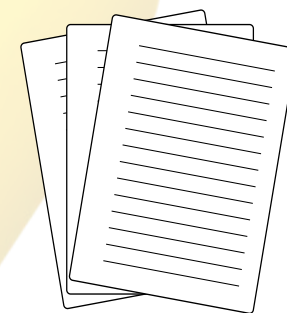
2º Análise de notícias – Em dupla, os alunos recebem cartões com notícias e informações complementares. Eles devem ler, observar e identificar elementos como autor, fonte, linguagem e dados, discutindo quais conteúdos são confiáveis ou não.

3º Montagem de página de busca – Cada dupla recebe uma folha simulando um buscador e diversos recortes com informações, imagens, notícias e vídeos. Os alunos devem selecionar os materiais que consideram confiáveis e montar uma página de resultados.

4º Classificação de atitudes digitais – Cada dupla recebe cartões com situações do cotidiano digital e devem classificá-las em atitudes seguras ou de risco.

5º Discussão e reflexão – A turma compartilha suas escolhas e discute os critérios utilizados, reforçando a importância de verificar fontes e adotar práticas seguras no ambiente digital.

ITENS NECESSÁRIOS:



Papel



Tesoura



Cola

ORIENTAÇÕES PARA O PROFESSOR

Atividade 1 – Detetives da Informação

- A atividade deve ser realizada individualmente ou em dupla;
- Cartões com notícias (frente e verso) devem ser distribuídos;
- Os alunos devem analisar autor, data, fonte, linguagem e dados;
- Devem identificar se as informações são confiáveis ou não;
- As conclusões devem ser apresentadas e justificadas ao final.

Atividade 2 – Resultado da Busca

- A atividade pode ser realizada individualmente ou em dupla;
- Uma página de resultado de busca será entregue ao(s) aluno(s);
- Recortes (notícias, imagens e vídeos) sobre o tema pesquisado serão entregues ao(s) aluno(s);
- A seleção e colagem dos recortes na página deve considerar apenas informações confiáveis;
- Os critérios utilizados para julgar cada notícia devem ser evidenciados;

Na atividade 3 – Escolhas Seguras

- A atividade pode ser realizada individualmente ou em dupla;
- Uma página com frases que indicam atitudes seguras e de risco” será entregue ao(s) aluno(s);
- As frases devem ser coladas em um dos dois quadros: “Situações Seguras” ou “Situações de Risco”;
- Os critérios utilizados para julgar cada frase devem ser evidenciados;
- A socialização das atividades pode ser realizadas através de um mural coletivo.

NOTÍCIAS / ESTADOS UNIDOS CHOCANTE: IMAGEM INÉDITA TERIA SIDO CAPTURADA SEGUNDOS ANTES DE UM DOS AVIÕES ATINGIR AS TORRES GÊMEAS Homem registra, em imagem impressionante, um dos aviões envolvidos no atentado de 11 de setembro! POR CARLOS LUÍS PUBLICADO EM 19/09/2015, ÀS 09H09 	NOME DO ARQUIVO Avião do Atentado 11 de Setembro LOCALIZAÇÃO noticiaseua.allnet AUTOR Carlos Luís DATA DE CRIAÇÃO 19/09/2015 LINGUAGEM Chamativa DADOS Não Apresentados
---	---

Frente

Verso

FANTÁSTICO Polilaminina: a substância que reconecta a medula e traz esperança para pessoas com paraplegia Pesquisa brasileira inédita utiliza rede de proteínas para restaurar comunicações entre cérebro e corpo após lesões graves. Estudo clínico aprovado pela Anvisa deve testar eficácia em humanos nos próximos anos. Por Fantástico 22/02/2026 20h47 - Atualizado há 3 semanas 	NOME DO ARQUIVO Tratamento para Paraplegia LOCALIZAÇÃO gl.globo.com AUTOR Fantástico DATA DE CRIAÇÃO 22/02/2026 LINGUAGEM Informativa DADOS Não Apresentados
---	--

Frente

Verso

Estudos apontam que 78% das pessoas que usam protetor solar podem desenvolver câncer ao longo da vida Isso abalou a confiança dos consumidores e levantou questionamentos sobre a regulamentação global de protetores solares. Por Autor Desconhecido 06/09/2025 12h55 - Atualizado há 6 meses 	NOME DO ARQUIVO Protetor Solar Pode Causar Câncer LOCALIZAÇÃO saudeemdia.bat AUTOR Desconhecido DATA DE CRIAÇÃO 06/09/2025 LINGUAGEM Informativa DADOS Apresentados
---	---

Frente

Verso

HOSPITAL SÃO CAMILO Uso de telas afeta o desenvolvimento neurológico das crianças Publicação: 06/03/2025  <i>Desenvolvimento cognitivo, socioemocional e físico podem ser impactados pelo uso de telas em excesso</i> O uso crescente de smartphones, tablets e videogames por crianças levanta preocupações sobre o impacto do tempo excessivo de tela no desenvolvimento neurológico. Especialistas	NOME DO ARQUIVO Uso de Telas e Seu Impacto nas Crianças LOCALIZAÇÃO hospitalsaocamilosp.org.br AUTOR Hospital São Camilo DATA DE CRIAÇÃO 06/03/2025 LINGUAGEM Informativa DADOS Não Apresentados
---	--

Frente

Verso

	NOME DO ARQUIVO Como Emagrecer em 1 Semana LOCALIZAÇÃO harpersbazaar.uol.com.br AUTOR Harpers Bazaar DATA DE CRIAÇÃO 15/03/2015 LINGUAGEM Chamativa DADOS Não Apresentados
---	--

Frente

Verso

	NOME DO ARQUIVO O Risco de Comer Chocolate Diariamente LOCALIZAÇÃO vidasaudavel.net.br AUTOR Antonela Vieira DATA DE CRIAÇÃO 07/04/2025 LINGUAGEM Chamativa DADOS Apresentados
--	--

Frente

Verso

	NOME DO ARQUIVO Bolsonaro: vacina COVID causa AIDS LOCALIZAÇÃO cnnbrasil.com.br AUTOR André Rosa e Anna Gabriela DATA DE CRIAÇÃO 25/10/2021 LINGUAGEM Informativa DADOS Não Apresentados
---	--

Frente

Verso

	NOME DO ARQUIVO Água com Limão e Seus Benefícios LOCALIZAÇÃO maissauderj.htp.br AUTOR Dr. Rogério DATA DE CRIAÇÃO 02/01/2025 LINGUAGEM Informativa DADOS Apresentados
--	---

Frente

Verso



Dengue no Brasil...



Pesquisas (2)

COLE AQUI

COLE AQUI

Notícias (1)

COLE AQUI

Vídeos (1)

COLE AQUI

Imagens (2)

COLE AQUI

COLE AQUI

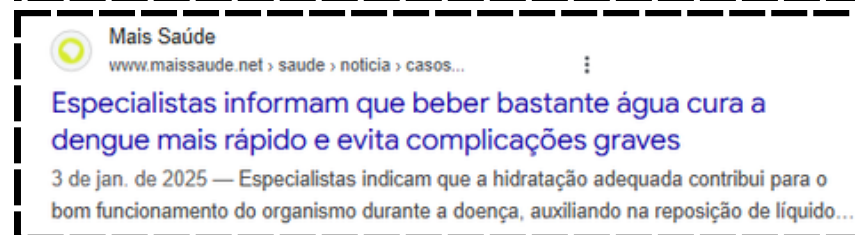
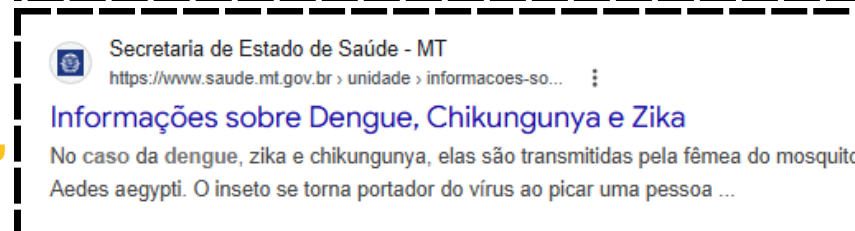
IMAGENS



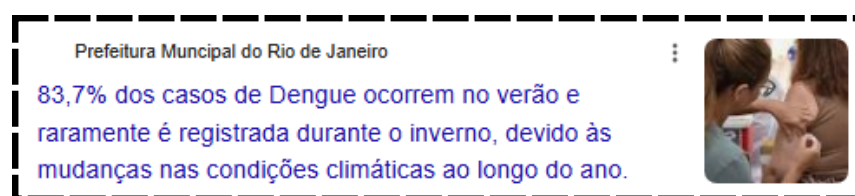
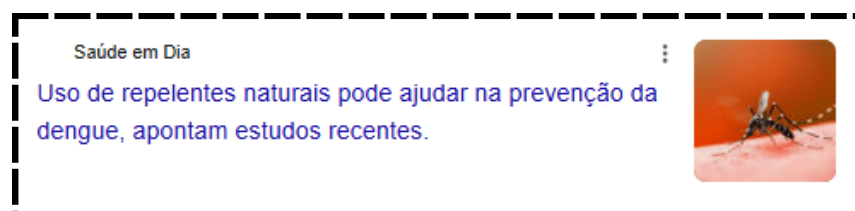
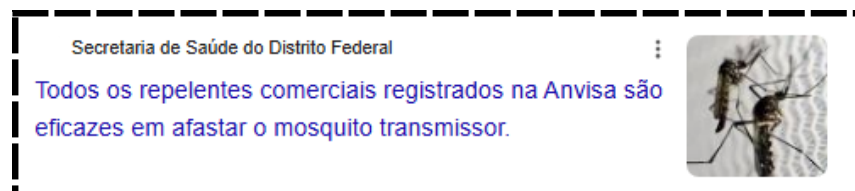
VÍDEOS



PESQUISAS



NOTÍCIAS





Situações Seguras X Situações de Risco



Situações Seguras

COLE AQUI

Situações de Risco

COLE AQUI

Não divulgar seu endereço na internet

Conversar online apenas com pessoas conhecidas

Baixar aplicativos de qualquer site

Aceitar solicitação de amizade de pessoas que você não conhece

Verificar se o site é confiável antes de acessar

Postar fotos mostrando sua localização em tempo real

Criar uma senha com letras, números e símbolos

Responder mensagens que pedem seus dados pessoais

Usar a mesma senha em todas as contas

Clicar em links enviados por desconhecidos

Sair da conta ao usar computador compartilhado

Instalar aplicativos apenas de lojas oficiais

MÓDULO 2: COMUNICAÇÃO E COLABORAÇÃO

ATIVIDADES DESPLUGADAS

DURAÇÃO: 2 horas/aula.

NOME: Compartilhando com responsabilidade

RESUMO: A sequência de atividades explora o uso consciente das redes sociais, permitindo que os alunos analisem perfis, reflitam sobre o compartilhamento de informações e criem conteúdos digitais de forma crítica. Ao longo das atividades, os alunos desenvolvem habilidades de análise, tomada de decisão, segurança digital e compreensão do funcionamento dos algoritmos, além de exercitar a colaboração em grupo e o uso responsável das tecnologias.

HABILIDADES DA BNCC COMPUTAÇÃO:

EF06CO09, EF69CO11 - Apresentar conduta e linguagem apropriadas ao se comunicar em ambiente digital, considerando a ética e o respeito.

COMPETÊNCIAS GERAIS PRIORITÁRIAS:

- Competência 4 - Comunicação
- Competência 5 - Cultura Digital

HABILIDADES PNED:

- Interagir
- Compartilhar e publicar

ATIVIDADE 1 - DETETIVES DAS REDES

Alunos analisam perfis de redes sociais, observando detalhes e identificando sinais de segurança ou risco, classificando-os como seguros, suspeitos ou fake com justificativas.

ATIVIDADE 2 - PROTEGENDO MEU PERFIL

Alunos classificam informações como pode compartilhar, cuidado ou não pode, refletindo sobre riscos, consequências e a importância da privacidade ao usar redes sociais.

ATIVIDADE 3 - CRIANDO UM FEED

Em grupos, alunos criam posts com temas de interesse, comparam preferências e refletem como o que é exposto influencia o algoritmo e personaliza o feed nas redes sociais.

INSTRUÇÕES GERAIS:

1º Apresentação do tema – O professor introduz o tema redes sociais, discutindo a importância analisar perfis e conteúdos das diferentes plataformas digitais e refletir sobre o compartilhamento adequado de informações nas redes.

2º Análise de perfis digitais – Os alunos recebem perfis simulados de redes sociais. Devem observar elementos como nome, foto, seguidores e postagens, identificando sinais de segurança ou risco, classificando os perfis como seguros, suspeitos ou fake, com justificativas.

3º Classificação de informações – Os alunos classificam as postagens nas categorias “Pode compartilhar”, “Cuidado ao compartilhar” e “Não pode compartilhar”, refletindo sobre riscos e consequências do compartilhamento.

4º Criação de feed personalizado – Os alunos produzem posts com temas de interesse de um colega escolhido, incluindo desenho, título, legenda, nome de usuário e hashtags. Em seguida, os posts são reunidos e os alunos devem selecionar o feed que o representa.

5º Discussão e reflexão – Após a seleção dos feed, os alunos revelam os colegas escolhidos para os posts criados, discutindo sobre o funcionamento dos algoritmos nas redes sociais.

ITENS NECESSÁRIOS:



Lápis ou Caneta



Tesoura



Cola

ORIENTAÇÕES PARA O PROFESSOR

Atividade 1 – Detetives das Redes

- A atividade pode ser realizada individualmente ou em dupla;
- Até 6 cartões com perfis de rede social serão distribuídos;
- As informações dos perfis (nome , foto, biografia, seguidores etc.) devem ser analisadas;
- Os critérios utilizados para julgar (como seguro, suspeito e Fake) cada perfil devem ser evidenciados;
- As conclusões e justificas devem ser apresentadas ao final da aula.

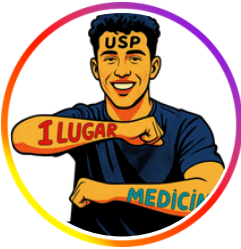
Atividade 2 – Protegendo meu Perfil

- A atividade pode ser realizada individualmente ou em dupla;
- Até 12 cartões com perfis de rede social serão distribuídos;
- As informações dos perfis (nome , foto, biografia, seguidores etc.) devem ser analisadas;
- Os alunos devem classificar cada perfil, colando uma das três tags de forma adequada;
- As conclusões e justificas devem ser apresentadas ao final da aula.

Na atividade 3 – Criando um Feed

- A atividade pode ser realizada individualmente ou em dupla;
- Uma página para criação de um fluxo de posts (FEED) será entregue ao(s) aluno(s);
- Os posts devem seguir os interesses do aluno ou dupla, selecionados em um sorteio secreto;
- Os conteúdos devem ser criativos, apresentado desenhos ou recortes, títulos, legendas etc.;
- Os posts formarão um mural coletivo, a partir do qual o aluno ou dupla tentará se identificar.

Data de Criação: 26/02/2024



aprovmmed_joao

137 posts 24,2 mil seguidores 1.520 seguindo

Aprovado em MED (USP+ UFRJ)
2 anos de preparação
Método que me fez sair do zero
Vagas abertas para a turma 03

Cole Aqui







aprovmmed_joao ❤️ 👁 🗨

Se você acha que não consegue, eu também achava. Estudei em escola pública e fui aprovado em Medicina em 2 federais. Não foi sorte. Foi método. [#medicina](#) [#usp](#) [#ufrj](#)



aprovmmed_joao ❤️ 👁 🗨

Abri poucas vagas pra minha mentoria esse mês. É acompanhamento comigo + plano completo + estratégia de prova. Você precisa parar de estudar errado! Se você quer Medicina de verdade, essa pode ser sua chance. Me chama no direct com a palavra 'MED'. [#aprovação](#) [#medicina](#)

Data de Criação: 03/01/2017



escolamundosaber

349 posts 5.246 mil seguidores 56 seguindo

Perfil oficial da Escola Mundo do Saber
56 educando com amor
Informações, avisos e projetos educacionais - (17) 2695-5465

Cole Aqui







escolamundosaber ❤️ 👁 🗨

Aprender é construir caminhos todos os dias. ❤️ Educar é um compromisso coletivo, e seguimos firmes na missão de formar cidadãos críticos, conscientes e preparados para os desafios do mundo. [#educação](#) [#saladeaula](#)



escolamundosaber ❤️ 👁 🗨

Ciência na prática! Nossos alunos apresentaram projetos incríveis na feira, com muita dedicação, criatividade e trabalho em equipe. Parabéns a todos! [#feiradeciencias](#) [#aprenderfazendo](#)

✓ **SEGURO**

! **SUSPEITO**

✗ **FAKE**

✓ **SEGURO**

! **SUSPEITO**

✗ **FAKE**

Data de Criação: 15/08/2019



papelariacentral

364 posts **3.280** seguidores **408** seguindo

Materiais escolares e escritório
Tudo que você precisa em um só lugar
📍 Rua Ulpiano, 22 - SP

Cole Aqui








papelariacentral ❤️ 🔍 📌

Tudo o que você precisa para seus estudos em um só lugar. Estamos prontos para te atender com variedade e qualidade.
[#voltaasaulas](#) [#novidades](#)

papelariacentral ❤️ 🔍 📌

Volta às aulas com economia! ✨ Seleccionamos materiais com descontos especiais para você aproveitar. Passe na loja e confira as ofertas disponíveis.
[#materialescolar](#) [#promocao](#)

Data de Criação: 05/01/2026



impulsiona.seguidores

168 posts **8.900 mil** seguidores **5.400** seguindo

Ganhe seguidores REAIS todos os dias
Crescimento orgânico garantido
Teste grátis disponível
👉 Comece agora

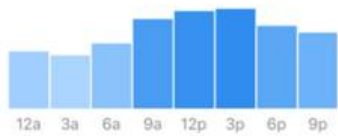
Cole Aqui





FOLLOWERS Hours Days

< Mondays >



What do these mean? ▾

impulsiona.seguidores ❤️ 🔍 📌

+5.000 seguidores em 7 dias 🤖
Sem bots, 100% real
Resultado comprovado!

impulsiona.seguidores ❤️ 🔍 📌

Quer crescer também?
Planos a partir de R\$39,99
Envie 'SEGUIDORES' no direct e comece hoje

 **SEGURO**

 **SUSPEITO**

 **FAKE**

 **SEGURO**

 **SUSPEITO**

 **FAKE**

Data de Criação: 24/08/2025



vagasonline_br

113 posts 14,2 mil seguidores 317 seguindo

Vagas atualizadas diariamente
Trabalhe de casa
Todo Brasil
Cadastre-se agora

Cole Aqui







VAGAS HOME OFFICE

vagasonline_br ♥ 👤 🗒

Últimas vagas disponíveis ⚠️ Para participar, envie 'QUERO' no direct e finalize seu cadastro. Trabalhe usando apenas seu celular com horários flexíveis. Ideal para quem quer renda extra.



vagasonline_br ♥ 👤 🗒

Empresa abre 50 vagas para trabalho remoto. Salário de até R\$2.500 + benefícios. Não precisa experiência! Link nos stories, não perca!

Data de Criação: 24/03/2025



nikeofertas_of

103 posts 6,200 mil seguidores 529 seguindo

⚠️ Conta reserva oficial
Conta principal fora do ar
Promoções exclusivas HOJE
👉 Aproveite

Cole Aqui







nikeofertas_of ♥ 👤 🗒

Air Max original de R\$899 por R\$249 ⚠️ Somente hoje! Link nos stories.



nikeofertas_of ♥ 👤 🗒

Devido a problemas na conta oficial, estamos atendendo por aqui. Pedidos apenas via direct. Corre que está acabando! Entrega para todo Brasil.

✓ **SEGURO**

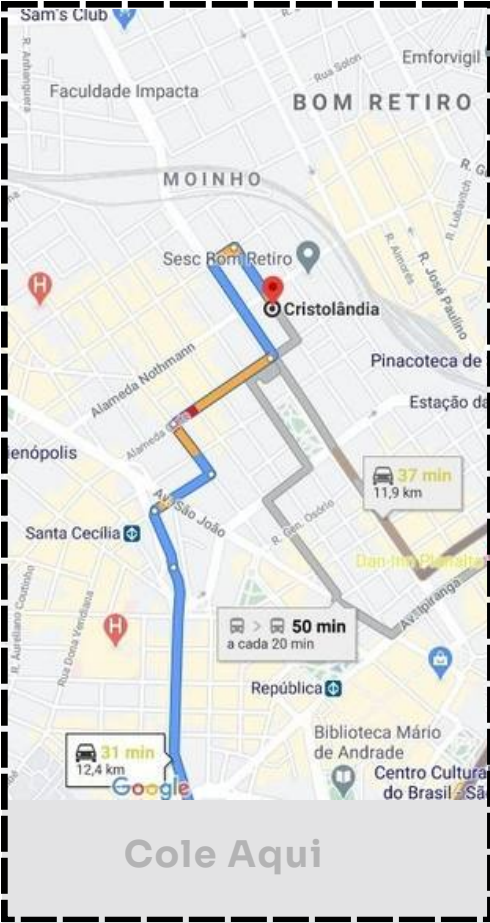
⚠️ **SUSPEITO**

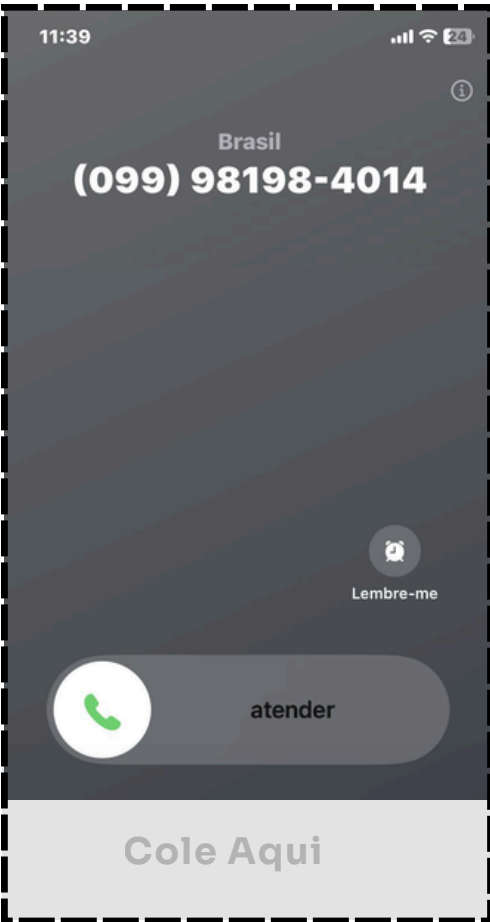
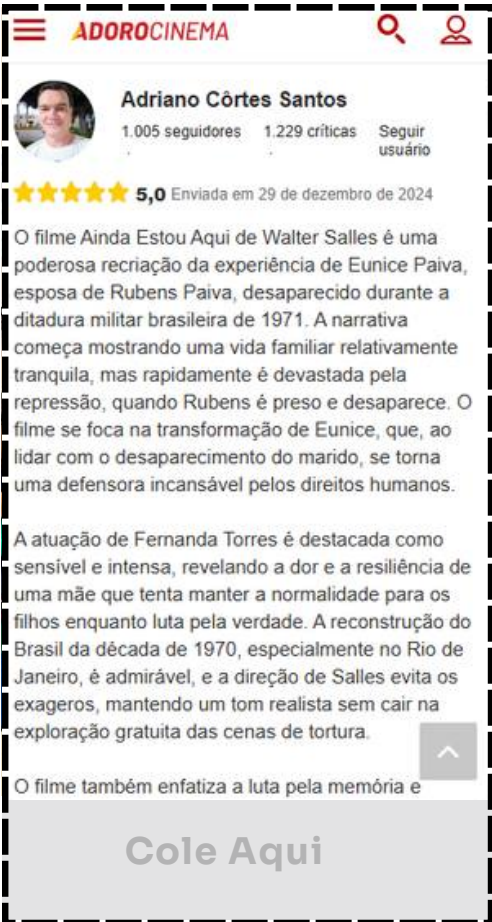
✗ **FAKE**

✓ **SEGURO**

⚠️ **SUSPEITO**

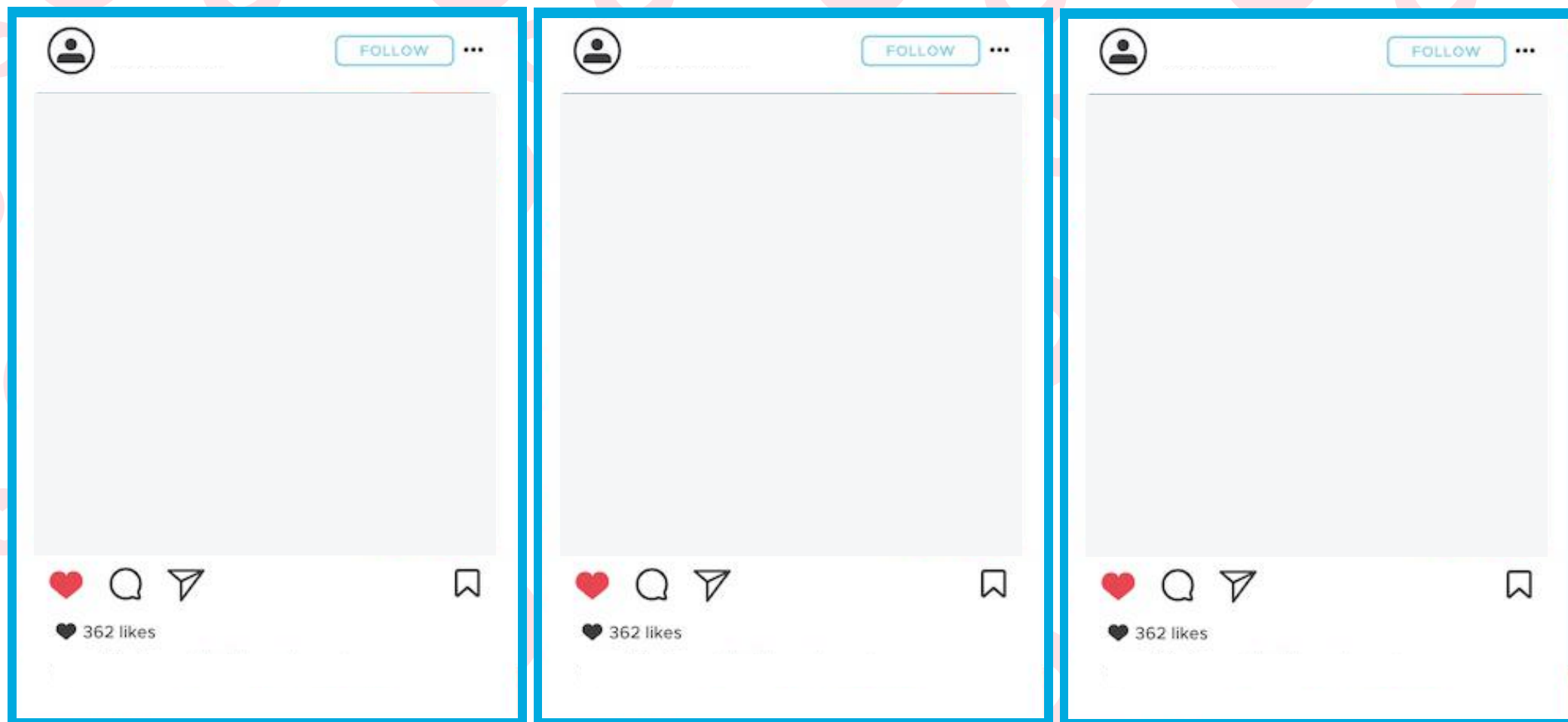
✗ **FAKE**







Criando o Feed para seu colega



MÓDULO 2: COMUNICAÇÃO E COLABORAÇÃO

ATIVIDADES DESPLUGADAS

DURAÇÃO: 2 horas/aula.

NOME: Autoimagem Digital em Foco

RESUMO: A sequência de atividades explora a construção da autoimagem digital, permitindo que os alunos analisem postagens, reflitam sobre suas reações e avaliem escolhas ao compartilhar conteúdos. Ao longo das atividades, os alunos desenvolvem habilidades de análise crítica, tomada de decisão e percepção dos impactos das redes sociais, além de compreenderem como a autoimagem influencia a forma como são vistos pelos outros e exercitem o diálogo, a argumentação e o respeito às diferentes opiniões.

HABILIDADES DA BNCC COMPUTAÇÃO:

EF06CO09, EF69CO11 - Apresentar conduta e linguagem apropriadas ao se comunicar em ambiente digital, considerando a ética e o respeito.

COMPETÊNCIAS GERAIS PRIORITÁRIAS:

- Competência 4 - Comunicação
- Competência 5 - Cultura Digital

HABILIDADES PNED:

- Gerir a identidade digital

ATIVIDADE 1 - REAGINDO AO POST

Alunos analisam postagens simuladas e marcam a reação que sentiram ao visualizá-las, refletindo sobre como diferentes conteúdos influenciam percepções e emoções nas redes sociais.

ATIVIDADE 2 - EU POSTARIA?

Alunos analisam postagens e decidem se publicariam ou não, marcando suas escolhas e discutindo critérios pessoais, refletindo sobre como constroem sua autoimagem nas redes sociais.

ATIVIDADE 3 - ESTRATÉGIAS DIGITAIS

Os alunos associam estratégias de construção da autoimagem digital a possíveis ganhos e custos, refletindo sobre consequências reais das escolhas nas redes.

MÓDULO 2: COMUNICAÇÃO E COLABORAÇÃO

ATIVIDADES DESPLUGADAS

DURAÇÃO: 2 horas/aula.

INSTRUÇÕES GERAIS:

1º Apresentação do tema – O professor introduz o tema autoimagem digital, discutindo com os alunos como as redes sociais influenciam a forma como as pessoas se apresentam e são percebidas, incentivando reflexões sobre identidade, exposição e construção de imagem no ambiente on-line.

2º Análise de reações – Os alunos recebem postagens simuladas de redes sociais. Devem observar os elementos apresentados e marcar a reação que cada post desperta, refletindo sobre como diferentes conteúdos influenciam emoções e percepções.

3º Decisão sobre publicação – Os alunos analisam os posts e decidem se publicariam ou não aquele conteúdo, apresentando os critérios utilizados na construção da própria autoimagem digital.

4º Relação entre estratégias, ganhos e custos – Os alunos recebem cartões com possíveis estratégias, ganhos e custos. Devem montar combinações coerentes, refletindo sobre as consequências das escolhas feitas ao construir uma imagem nas redes sociais.

5º Discussão e reflexão – O professor conduz uma reflexão final sobre como a autoimagem digital é construída, percebida e interpretada.

ITENS NECESSÁRIOS:



Lápis ou Caneta



Tesoura



Cola

ORIENTAÇÕES PARA O PROFESSOR

Atividade 1 – Reagindo ao Post

- A atividade deve ser realizada individualmente;
- Até 8 cartões com posts de rede social serão distribuídos;
- As reações diferentes para cada imagem devem ser contabilizadas e rankeadas;
- Os alunos devem apontar os motivos para cada post ter recebido a maior quantidade de uma reação;
- As conclusões e justificas devem ser apresentadas ao final da atividade.

Atividade 2 – Eu Postaria?

- A atividade deve ser realizada individualmente;
- Até 8 cartões com posts de rede social serão distribuídos;
- As informações dos perfis (foto, legenda e hashtag) devem ser analisadas;
- Os alunos devem marcar se publicariam ou não o post com aquelas informações;
- As conclusões e justificas devem ser apresentadas ao final da atividade.

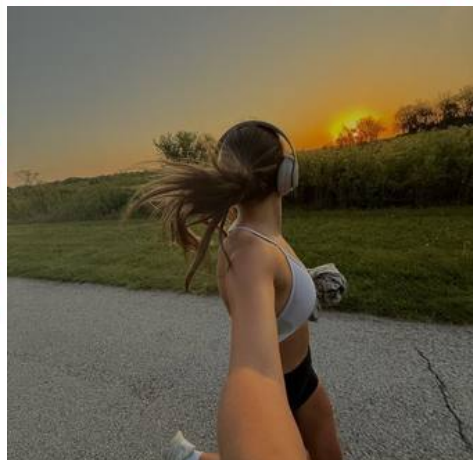
Na atividade 3 – Estratégias Digitais

- A atividade pode ser realizada individualmente ou em dupla;
- Uma página com frases que indicam “estratégias, ganhos e custos” será entregue ao(s) aluno(s);
- Uma página para montagem da estratégia será entregue ao(s) aluno(s);
- As frases de estratégia devem ser selecionadas e coladas antes dos seus ganhos e custos associados;
- As três combinações da página para montagem devem ser apresentadas e discutidas pela turma.



ana.souza

FOLLOW



Nem todo dia precisa ser incrível pra ser bom

#gratidão



judance_03

FOLLOW



▶ 2:01



Fazendo porque todo mundo tá fazendo 🤔

#dance



gaby_ribeiro

FOLLOW



Só mais um dia 🙄

#normal #rotina



carlos.silva

FOLLOW



Se você não consegue, é falta de esforço 🤔

#semdesculpas



renato.borges

FOLLOW



Enquanto uns sonham, outros vivem 🌍🏡

#realidade



lucas.martins

FOLLOW



No fim, o que vale é isso aqui 😊❤️

#amizade #momentos #vida



pinheiro.marcos

FOLLOW



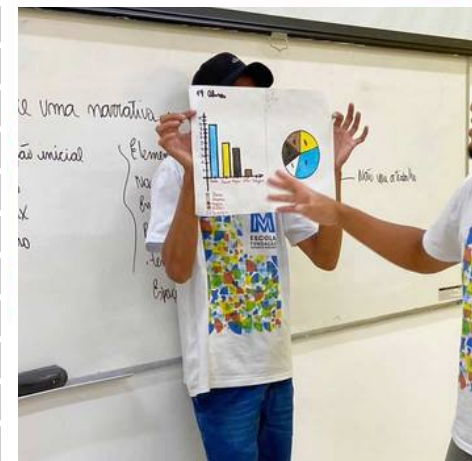
Às vezes é melhor ficar sozinho pra evoluir 🤔

#foco



matheus_11

FOLLOW



Deu nervoso, mas consegui apresentar 🙌📚

#superação #escola #tentando



**ana.souza**

FOLLOW

...





Estar com você sempre deixa tudo divertido
[#amigos](#) [#momentosfelizes](#)

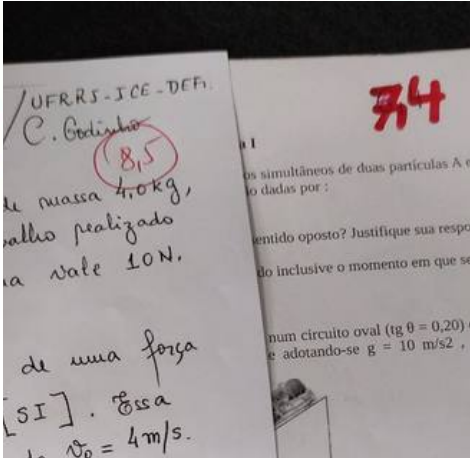
SIM ()

NÃO ()

**juli.ana**

FOLLOW

...





Errar faz parte... tô aprendendo 🧐👉
[#processo](#) [#aprendizado](#)

SIM ()

NÃO ()

**gaby_ribeiro**

FOLLOW

...





Não ficou perfeito, mas fiquei feliz 😊👉
[#arte](#) [#tentativa](#)

SIM ()

NÃO ()

**carlos.silva**

FOLLOW

...

▶ 1:35





Vocês fazem tudo valer a pena. Amo vocês ❤️
[#familia](#) [#felicidade](#)

SIM ()

NÃO ()

**renato.borges**

FOLLOW

...





Cansado, mas valeu demais 🏆😁
[#esporte](#) [#energia](#)

SIM ()

NÃO ()

**lucas.martins**

FOLLOW

...





Nem todo mundo acompanha meu nível 🤔🔥
[#diferente](#)

SIM ()

NÃO ()

**pinheiro.caroll**

FOLLOW

...





Ninguém se importa mesmo... 🌹
[#tantofaz](#)

SIM ()

NÃO ()

**matheus_11**

FOLLOW

...



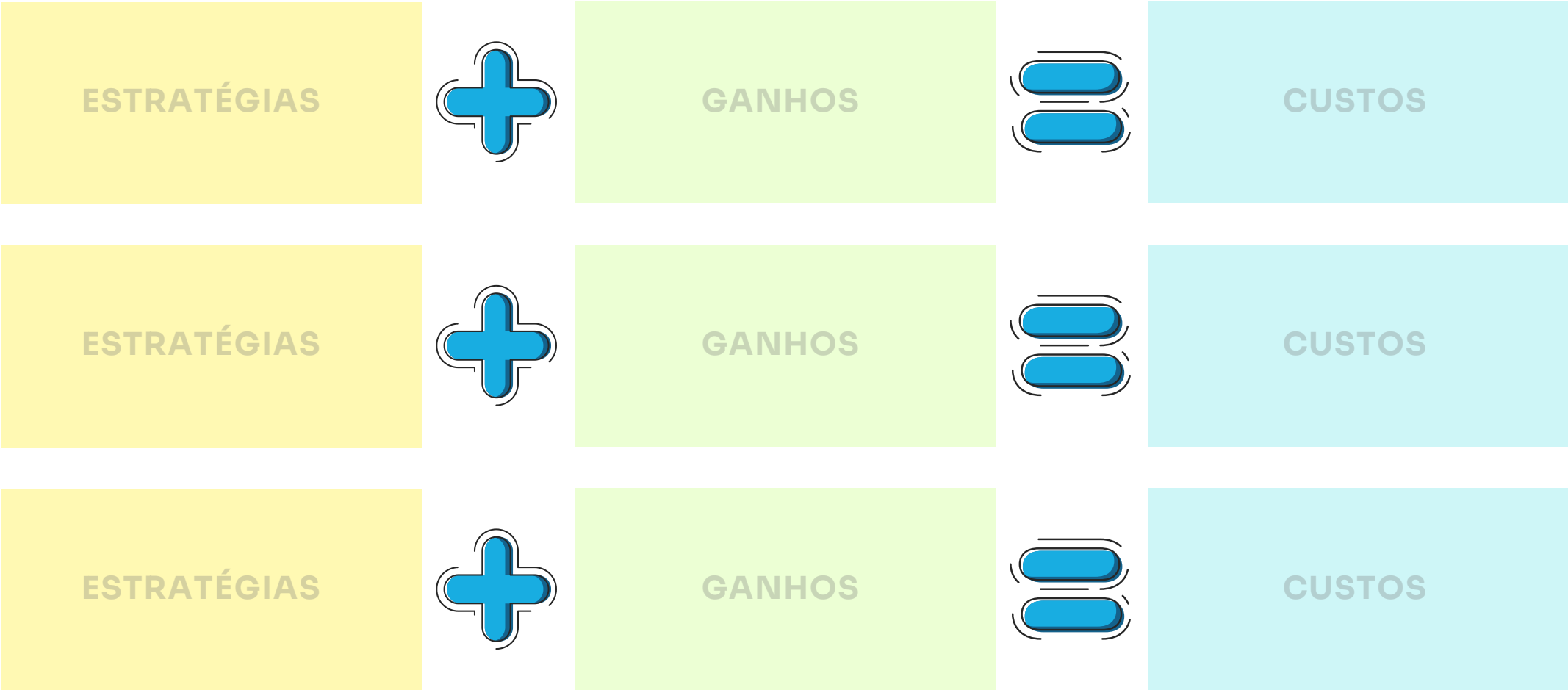


Nem todos tem acesso a isso... ainda bem 😊
[#diferente](#) [#privilegios](#)

SIM ()

NÃO ()

Ocultar qualquer sinal de vulnerabilidade	Apagar comentários negativos	Mostrar a rotina perfeita	Fazer conteúdo polêmico para gerar engajamento
Expor opiniões radicais sobre assuntos em alta	Se comparar constantemente com influenciadores	Criar um personagem diferente de quem realmente é	Evitar posicionamentos para não desagradar
Evitar críticas e manter reputação intacta	Aumento no nº de seguidores e engajamento	Sentir-se alinhado com as tendências	Sensação de controle sobre a própria imagem
Fortalecer imagem de sucesso e disciplina	Visibilidade e reconhecimento imediato	Manter-se neutro e aceito por todos	Ser aceito em um grupo desejado
Ser conhecido como superficial ou sem opinião	Queda da autoestima e insatisfação constante	Exaustão emocional por viver uma pessoa irreal	Medo permanente de ser desmentido ou exposto
Esgotamento por viver uma falsa identidade	Receber ataque e comentários hostis	Ansiedade constante	Criar inimizade e perda de credibilidade



MÓDULO 3: CRIAÇÃO DE CONTEÚDO

ATIVIDADES DESPLUGADAS

DURAÇÃO: 2 horas/aula.

NOME: Organização e Formatação de Textos Digitais

RESUMO: A sequência de atividades explora a organização e formatação de textos digitais, permitindo que os alunos analisem diferentes estruturas, identifiquem problemas de clareza e reorganizem conteúdos de forma eficiente. Ao longo das atividades, os alunos desenvolvem habilidades de leitura crítica, tomada de decisão, análise de informações e compreensão da importância da formatação, além de exercitar a argumentação, a organização textual e a comunicação clara em diferentes contextos.

HABILIDADES DA BNCC COMPUTAÇÃO:

EF06CO01, EF69CO01 - Classificar informações, agrupando-as em coleções (conjuntos) e associando cada coleção a um "tipo de dados"

COMPETÊNCIAS GERAIS PRIORITÁRIAS:

- Competência 4 - Comunicação
- Competência 5 - Cultura Digital

HABILIDADES PNED:

- Criar documentos multimídia
- Programação

ATIVIDADE 1 - MONTANDO O TEXTO

Alunos organizam um texto desformatado usando recortes, selecionando títulos, imagens e destaques, colando e justificando escolhas para melhorar clareza, leitura e organização das informações apresentadas.

ATIVIDADE 2 - EDITOR DE TEXTO

Alunos analisam partes de um texto e escolhem formatações adequadas, colando cartões e justificando decisões para melhorar clareza, organização e compreensão das informações apresentadas.

ATIVIDADE 3 - COMPARANDO TEXTOS

Alunos comparam três versões de um texto, analisam organização, clareza e formatação, classificam com cartões e justificam qual é mais eficiente para leitura e compreensão.

MÓDULO 3: CRIAÇÃO DE CONTEÚDO

ATIVIDADES DESPLUGADAS

DURAÇÃO: 2 horas/aula.

INSTRUÇÕES GERAIS:

1º Apresentação do tema – O professor introduz o tema textos digitais, discutindo a importância da organização, formatação e clareza na construção de textos, além de refletir sobre como a estrutura influencia a leitura e compreensão.

2º Organização de textos – Os alunos recebem textos desorganizados e conjuntos de elementos (títulos, subtítulos, imagens e palavras-chave). Devem analisar, selecionar e organizar essas informações, estruturando o texto de forma clara e coerente.

3º Edição de textos – Os alunos analisam partes de um texto e escolhem recursos de formatação adequados, como listas, destaques e organização em parágrafos, justificando como essas escolhas melhoram a compreensão.

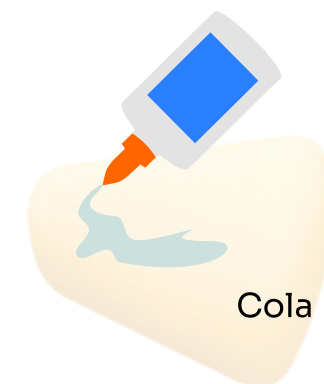
4º Comparação de versões – Os alunos recebem diferentes versões de um mesmo texto e devem comparar sua organização, clareza e formatação, classificando qual é mais eficiente e justificando suas escolhas.

5º Discussão e reflexão – Após as atividades, os alunos apresentam suas produções e análises, refletindo sobre como a formatação influencia a leitura, a compreensão e a comunicação em textos digitais.

ITENS NECESSÁRIOS:



Tesoura



Cola

ORIENTAÇÕES PARA O PROFESSOR

Atividade 1 – Montando o Texto

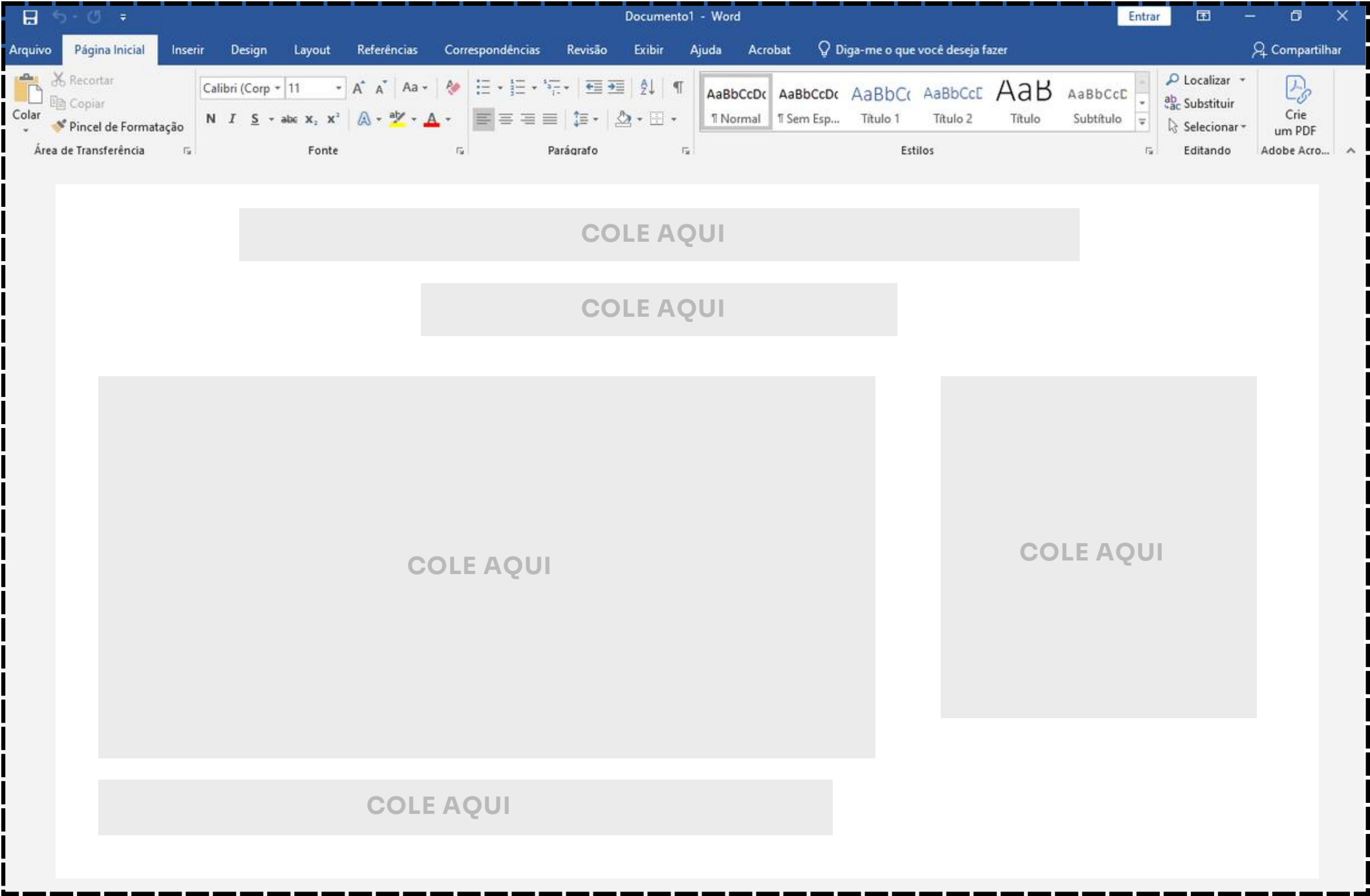
- A atividade deve ser realizada em grupos de até 3 alunos;
- Um texto desorganizado e recortes (título, subtítulo, palavras-chave e imagens) devem ser distribuídos;
- Os alunos devem selecionar apenas os elementos que considerarem adequados para organizar o texto;
- As escolhas devem ser justificadas com base na clareza e organização;
- As produções devem ser apresentadas ao final para discussão coletiva.

Atividade 2 – Editor de Texto

- A atividade deve ser realizada em grupos de até 3 alunos;
- Os alunos analisam partes já prontas de um texto, e decidem qual formatação melhora cada trecho;
- Cada parte exige uma escolha específica, como lista, destaque ou organização;
- Os alunos atuam como editores, refletindo sobre clareza e compreensão;
- As escolhas devem ser justificadas, explicando como a formatação melhora a leitura e a comunicação.

Atividade 3 – Comparando Textos

- A atividade deve ser realizada em grupos de até 3 alunos;
- Três versões do mesmo texto (correta, confusa e parcialmente adequada) devem ser distribuídas;
- Os alunos devem ler, comparar e analisar a organização, clareza e formatação de cada versão;
- Cartões de avaliação devem ser utilizados para classificar os textos (no mínimo 2);
- As conclusões devem ser apresentadas, justificando qual versão é mais eficiente e por quê.



TEXTO

Não dá mais para ignorar: as redes sociais estão presentes em diferentes momentos do nosso dia. Desde conversas em aplicativos até o consumo de vídeos e publicações, crianças e adolescentes crescem conectados, o que impacta diretamente seus comportamentos e relações.

Segundo a SaferNet Brasil (2024), o uso excessivo pode causar ansiedade, insônia e isolamento social. Quando bem orientado, também pode desenvolver senso crítico e criatividade.

“A escola e a família não devem tratar a internet como vilã, mas como um espaço que exige orientação”, afirma especialista em cultura digital.

Por isso, é importante conversar sobre:

- Cyberbullying: ofensas virtuais.
- Exposição excessiva: compartilhamento de dados pessoais.
- Fake news: informações que podem enganar.

Não dá mais para ignorar: as redes sociais estão presentes em diferentes momentos do nosso dia. Desde conversas em aplicativos até o consumo de vídeos e publicações, crianças e adolescentes crescem conectados, o que impacta diretamente seus comportamentos e relações.

Segundo a SaferNet Brasil (2024), o uso excessivo de redes sociais está associado a problemas como ansiedade, insônia e isolamento social. Por outro lado, quando bem orientado, esse uso pode contribuir para o desenvolvimento do senso crítico e da criatividade.

“A escola e a família não devem tratar a internet como vilã, mas como um espaço que exige orientação e educação”, afirma especialista em cultura digital.

Por isso, é importante conversar desde cedo sobre: Cyberbullying: ofensas e humilhações virtuais. Exposição excessiva: compartilhamento de dados pessoais. Fake news: conteúdos que podem enganar e causar riscos.

Não dá mais para ignorar: as redes sociais estão presentes em diferentes momentos do nosso dia. Desde conversas em aplicativos até o consumo de vídeos e publicações, crianças e adolescentes crescem conectados, o que impacta diretamente seus comportamentos e relações. Segundo a SaferNet Brasil (2024), o uso excessivo de redes sociais está associado a problemas como ansiedade, insônia e isolamento social. “A escola e a família não devem tratar a internet como vilã”, afirma especialista.

Por isso, é importante conversar desde cedo sobre:

1. Cyberbullying
2. Exposição excessiva
3. Fake news

TÍTULO

A IMPORTÂNCIA DE FALAR SOBRE REDES SOCIAIS EM CASA E NA ESCOLA!!!

A IMPORTÂNCIA DE FALAR SOBRE REDES SOCIAIS EM CASA E NA ESCOLA

A importância de falar sobre redes sociais em casa e na escola

SUBTÍTULO

Impactos e cuidados no uso das redes sociais

OS IMPACTOS E CUIDADOS NO USO DAS REDES SOCIAIS

Redes sociais

PALAVRAS-CHAVE

Palavras-chave: redes sociais, segurança digital, comportamento online

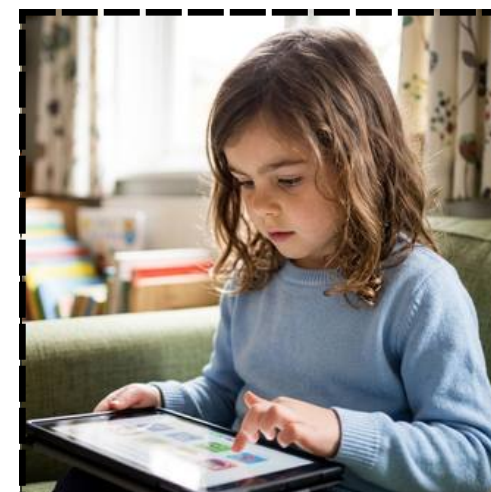
Palavras-chave: redes sociais; viagem; mundo.

Palavras-chave: redes sociais; segurança digital; comportamento online.

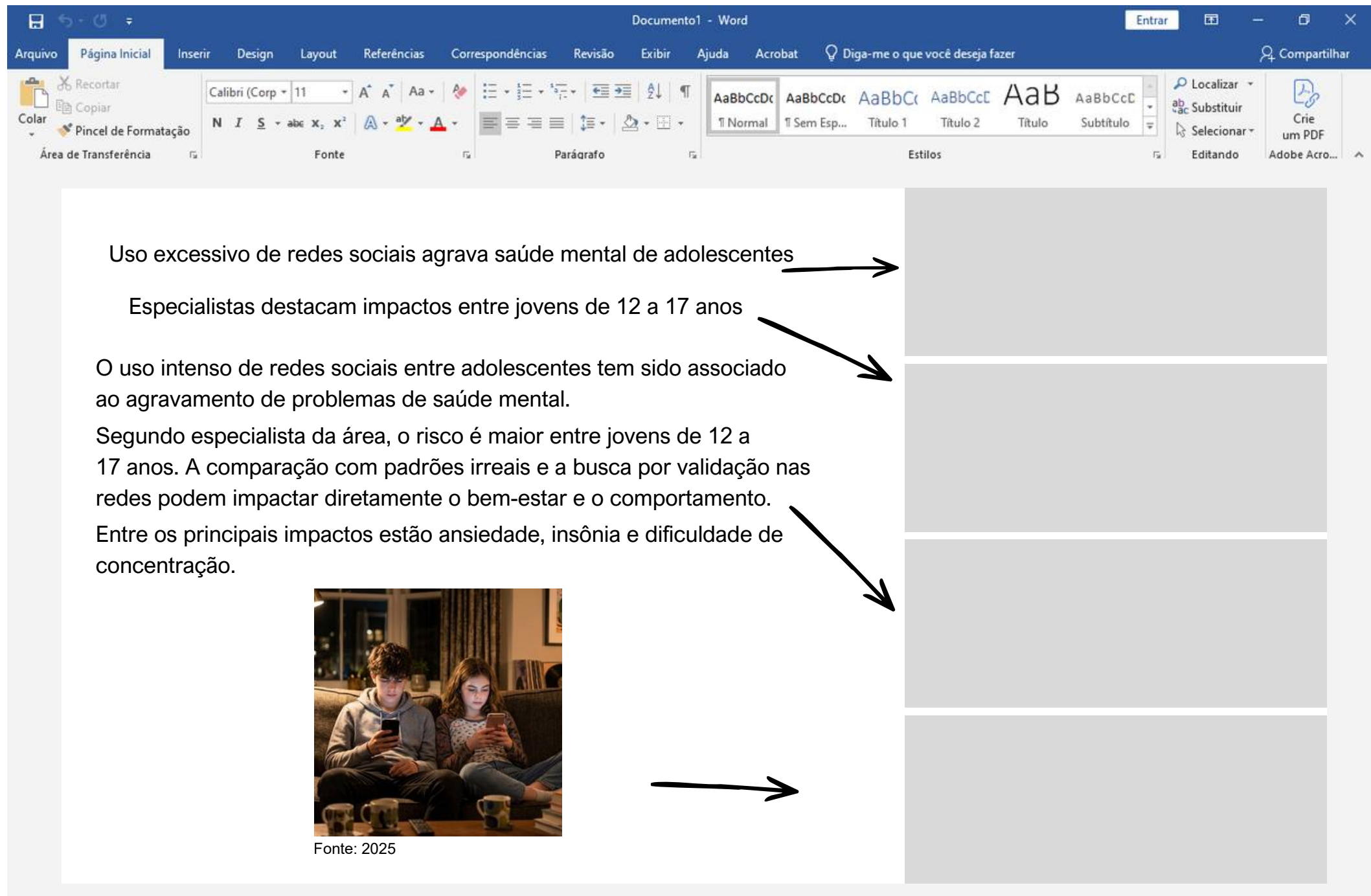
IMAGEM



Fonte: Google, 2024



Fonte: SaferNet Brasil, 2024



Inserir recuo de parágrafo	Destacar informação (12 a 17 anos)	Citar autor e data
Escrever em CAIXA ALTA	Colocar em itálico	Centralizar o texto
Escrever com letra minúcula	Colocar em negrito	Escrever em CAIXA ALTA
Justificar o texto	Alinhar legenda da imagem	Inserir emojis
Centralizar o texto	Fonte menor que o título	Colocar em negrito
Colocar fonte no topo da imagem	Colocar cores diferentes	Centralizar o texto
Escrever em CAIXA ALTA	Não colocar fonte	Transformar em lista
Sublinhar	Todo o texto em negrito	Inserir recuo de parágrafo
Negrito sem transformar em lista	Primeira Letra Maiúscula	Colocar em itálico

Documento1 - Word

Design Layout Referências Correspondências Revisão Exibir Ajuda Acrobat Diga-me o que você deseja fazer

Calibri (Corp) 11 A⁺ A⁻ Aa Fontes

¶ Normal ¶ Sem Esp... Título 1 Título 2 Título Subtítulo Estilos

O IMPACTO DO TIKTOK NO CÉREBRO DOS JOVENS

Como o consumo de vídeos curtos pode afetar atenção e concentração

O TikTok se tornou uma das redes sociais mais populares entre jovens, com vídeos curtos e dinâmicos que prendem a atenção por longos períodos. Esse formato foi adotado por outras plataformas, ampliando ainda mais seu alcance.

Segundo estudos na área de neurociência, o uso excessivo dessas redes pode prejudicar funções como foco, memória e concentração. O consumo rápido e constante de conteúdos estimula a liberação de dopamina, criando um ciclo de recompensa no cérebro.

Esse processo pode gerar:

- ✓ dificuldade de concentração
- ✓ ansiedade
- ✓ fadiga mental
- ✓ perda de foco em tarefas longas

Palavras-chave: redes sociais, dopamina, concentração



Fonte: Ohar Digital, 2025

COLE AQUI SUAS AVALIAÇÕES

Documento1 - Word

Design Layout Referências Correspondências Revisão Exibir Ajuda Acrobat Diga-me o que você deseja fazer

Calibri (Corp) 11 A⁺ A⁻ Aa Fontes

¶ Normal ¶ Sem Esp... Título 1 Título 2 Título Subtítulo Estilos

Impacto do tiktok no cérebro dos jovens

Como o consumo de vídeos curtos pode afetar atenção e concentração

O TikTok se tornou uma das redes sociais mais populares entre jovens com vídeos curtos que prendem atenção esse formato foi adotado por outras plataformas ampliando ainda mais seu alcance segundo estudos na área de neurociência o uso excessivo pode prejudicar funções como foco memória e concentração.

O consumo rápido de conteúdos estimula dopamina criando um ciclo de recompensa no cérebro esse processo pode gerar dificuldade de concentração ansiedade fadiga mental perda de foco em tarefas do dia a dia.

Palavras-chave: redes sociais, dopamina, concentração



Fonte: Internet, 2025

COLE AQUI SUAS AVALIAÇÕES

Document1 - Word

DesignLayoutReferênciasCorrespondênciasRevisãoExibirAjudaAcrobatDiga-me o que você deseja fazer

Calibri (Corp) 11A⁺A⁻AaBbCcDcAaBbCcDcAaBbCcDcAaBbCcDcAaBbCcDcAaBbCcDc

NITSSabcX₂X²FonteParágrafoEstilos

O IMPACTO DO TIKTOK NO CÉREBRO DOS JOVENS

Como o consumo de vídeos curtos pode afetar atenção e concentração

O TikTok se tornou uma das redes sociais mais populares entre jovens, com vídeos curtos e dinâmicos que prendem a atenção por longos períodos. Esse formato foi adotado por outras plataformas, ampliando ainda mais seu alcance.

Segundo estudos na área de neurociência, o uso excessivo dessas redes pode prejudicar funções como foco, memória e concentração. O consumo rápido e constante de conteúdos estimula a liberação de dopamina, criando um ciclo de recompensa no cérebro.

Esse processo pode gerar:

- dificuldade de concentração
- ansiedade
- fadiga mental
- perda de foco em tarefas longas

Palavras-chave: redes sociais; dopamina; concentração.



Fonte: Ohar Digital, 2025

COLE AQUI SUAS AVALIAÇÕES

CARTÕES DE AVALIAÇÃO

✓ FÁCIL DE LER	! POUCO ORGANIZADO
✓ FÁCIL DE LER	! POUCO ORGANIZADO
✓ FÁCIL DE LER	! POUCO ORGANIZADO
✓ BEM ESTRUTURADO	✗ FORMATAÇÃO INCORRETA
✓ BEM ESTRUTURADO	✗ FORMATAÇÃO INCORRETA
✓ BEM ESTRUTURADO	✗ FORMATAÇÃO INCORRETA
! PODE MELHORAR	✗ POUCO ATRATIVO
! PODE MELHORAR	✗ POUCO ATRATIVO
! PODE MELHORAR	✗ POUCO ATRATIVO

MÓDULO 3: CRIAÇÃO DE CONTEÚDO

ATIVIDADES DESPLUGADAS

DURAÇÃO: 2 horas/aula.

NOME: Direitos Autorais e Uso Digital

RESUMO: A sequência de atividades explora o uso de conteúdos digitais, permitindo que os alunos analisem diferentes situações, identifiquem usos inadequados e classifiquem conteúdos de forma consciente. Ao longo das atividades, os alunos desenvolvem habilidades de leitura crítica, tomada de decisão, análise de informações e compreensão da importância dos direitos autorais, além de exercitar a argumentação, a responsabilidade digital e o uso ético em diferentes contextos.

HABILIDADES DA BNCC COMPUTAÇÃO:

EF06CO01, EF69CO01 - Classificar informações, agrupando-as em coleções (conjuntos) e associando cada coleção a um "tipo de dados"

COMPETÊNCIAS GERAIS PRIORITÁRIAS:

- Competência 4 - Comunicação
- Competência 5 - Cultura Digital

HABILIDADES PNED:

- Criar documentos multimídia
- Programação

ATIVIDADE 1 - ANALISANDO CONTEÚDOS

Os alunos analisam cartões com diferentes conteúdos digitais, identificando autoria, uso e permissões, discutindo em grupo e compartilhando suas interpretações para compreensão coletiva.

ATIVIDADE 2 - PODE USAR OU NÃO?

Os alunos classificam conteúdos em categorias de uso, organizando cartões, discutindo decisões em grupo e justificando escolhas com base nas regras.

ATIVIDADE 3 - QUAL É A LICENÇA?

Os alunos analisam situações de uso digital, escolhem licenças corretas com ícones, recortam e colam, justificando como cada licença permite ou limita o uso.

MÓDULO 3: CRIAÇÃO DE CONTEÚDO

ATIVIDADES DESPLUGADAS

DURAÇÃO: 2 horas/aula.

INSTRUÇÕES GERAIS:

1º Apresentação do tema – O professor introduz o tema direitos autorais, discutindo a importância de respeitar a autoria, o uso correto de conteúdos e refletindo sobre como utilizamos materiais digitais.

2º Análise de conteúdos – Os alunos recebem cartões com diferentes conteúdos digitais e informações relacionadas. Devem observar, interpretar e analisar como cada conteúdo pode ser utilizado corretamente.

3º Classificação do uso – Os alunos organizam os conteúdos em categorias de uso, considerando regras, permissões e restrições, justificando suas escolhas com base nas condições apresentadas.

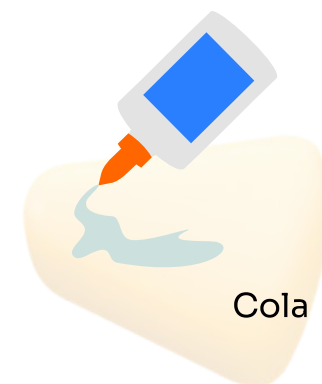
4º Escolha de licenças – Os alunos analisam situações práticas e identificam as licenças adequadas, utilizando ícones para representar as permissões e restrições de uso dos conteúdos.

5º Discussão e reflexão – Após as atividades, os alunos apresentam suas análises e decisões, refletindo sobre o uso responsável, a importância da autoria e as consequências do uso inadequado.

ITENS NECESSÁRIOS:



Tesoura



Cola

ORIENTAÇÕES PARA O PROFESSOR

Atividade 1 – Analisando Conteúdos

- A atividade deve ser realizada em grupos de até 5 alunos;
- Cartões com diferentes conteúdos digitais (imagem, texto, música, vídeo) devem ser distribuídos;
- Os alunos analisam as informações de cada cartão e identificam como o conteúdo pode ser utilizado;
- As escolhas devem ser discutidas com base no uso correto, autoria e permissão;
- As análises devem ser compartilhadas ao final para discussão coletiva.

Atividade 2 – Pode Usar ou Não?

- A atividade deve ser realizada em grupos de até 5 alunos;
- Os mesmos cartões devem ser utilizados para classificar os conteúdos em categorias de uso;
- Os alunos decidem em qual categoria cada conteúdo se encaixa, considerando as condições de uso;
- Os grupos devem organizar os cartões na folha base, colando nos espaços correspondentes;
- As escolhas devem ser justificadas, explicando por que cada conteúdo pode ou não ser utilizado.

Atividade 3 – Qual é a Licença?

- A atividade deve ser realizada em grupos de até 5 alunos;
- Situações de uso de conteúdos digitais devem ser apresentadas em forma de desafios;
- Os alunos devem analisar cada situação e identificar a licença adequada para o uso descrito;
- Ícones de licenças devem ser utilizados para representar as escolhas, por meio de recorte e colagem;
- As respostas devem ser discutidas, explicando o significado de cada licença escolhida.



AUTOR
Guilherme Ramos

FONTE
trivela.com.br

LICENÇA
Uso permitido com autorização

REFERENCIOU
Não

FINALIDADE DE USO
Trabalho escolar

MUDOU O CONTEÚDO
Não

Frente

Verso



AUTOR
Daniel de Paola

FONTE
pixabay.com

LICENÇA
Uso livre

REFERENCIOU
Sim

FINALIDADE DE USO
Uso Pessoal

MUDOU O CONTEÚDO
Não

Frente

Verso



AUTOR
Leandro Valle Ferreira

FONTE
scielo.br

LICENÇA
Uso permitido com citação

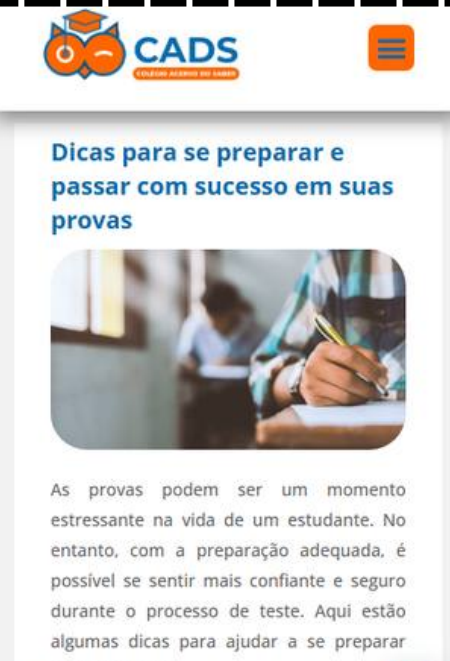
REFERENCIOU
Não

FINALIDADE DE USO
Trabalho escolar

MUDOU O CONTEÚDO
Não

Frente

Verso



AUTOR
Colégio Acervo do Saber

FONTE
colegioacervodosaber.com.br

LICENÇA
Uso permitido com citação

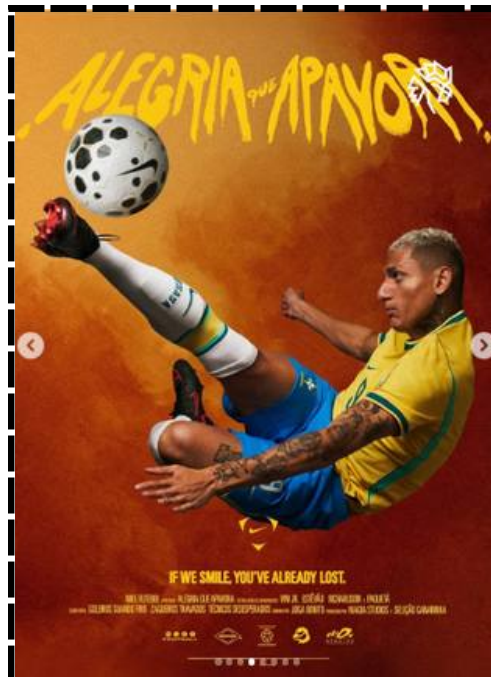
REFERENCIOU
Não

FINALIDADE DE USO
Uso Comercial

MUDOU O CONTEÚDO
Sim

Frente

Verso



Frente

AUTOR

Nike

FONTE

nike.com.br

LICENÇA

Uso Restrito

REFERENCIOU

Não

FINALIDADE DE USO

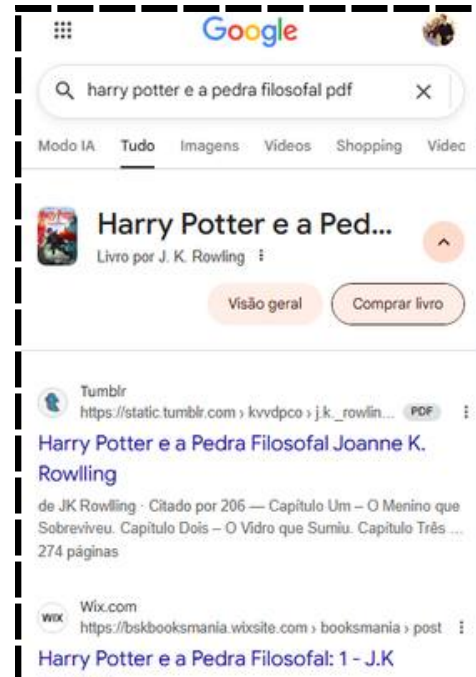
Uso Comercial

MUDOU O CONTEÚDO

Não

Verso

ATIVIDADE 1 - ANALISANDO CONTEÚDOS



Frente

AUTOR

J. K. Rowling

FONTE

google.com

LICENÇA

Uso não autorizado

REFERENCIOU

Não

FINALIDADE DE USO

Uso Pessoal

MUDOU O CONTEÚDO

Não

Verso



Frente

AUTOR

Sertanejo 2023

FONTE

youtube.com

LICENÇA

Uso permitido com autorização

REFERENCIOU

Sim

FINALIDADE DE USO

Publicação em Rede Social

MUDOU O CONTEÚDO

Sim

Verso



Frente

AUTOR

Prof. Rodrigo Pavesi

FONTE

pt.slideshare.net

LICENÇA

Uso permitido com citação

REFERENCIOU

Sim

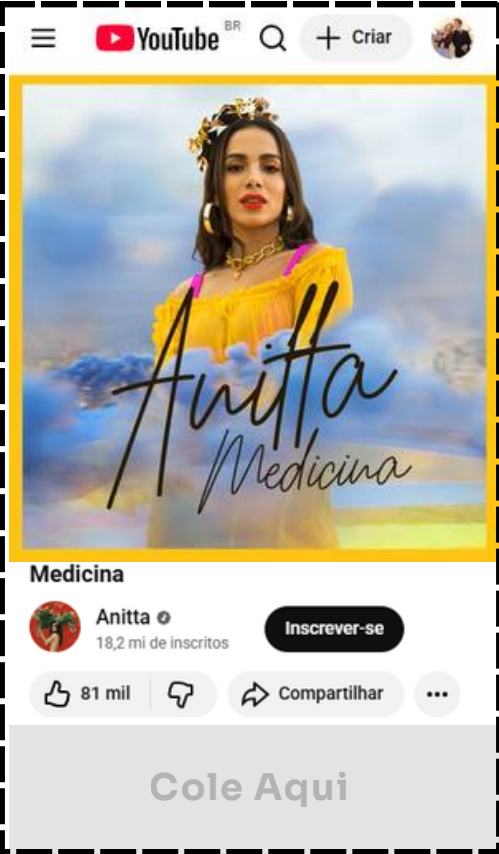
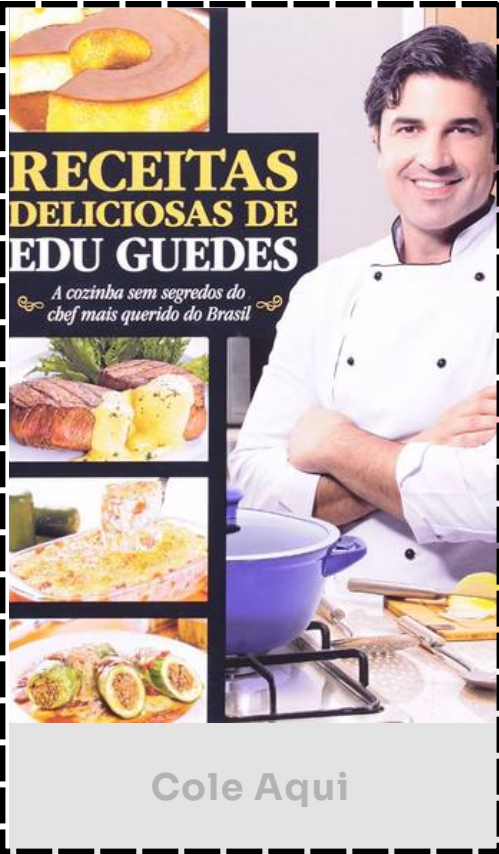
FINALIDADE DE USO

Trabalho Escolar

MUDOU O CONTEÚDO

Não

Verso



✓ Pode Usar Livremente

⚠ Pode Usar Com Autorização

“ Pode Usar Com Citação

✗ Não Pode Usar

✓ Pode Usar Livremente

⚠ Pode Usar Com Autorização

“ Pode Usar Com Citação

✗ Não Pode Usar

✓ Pode Usar Livremente

⚠ Pode Usar Com Autorização

“ Pode Usar Com Citação

✗ Não Pode Usar

✓ Pode Usar Livremente

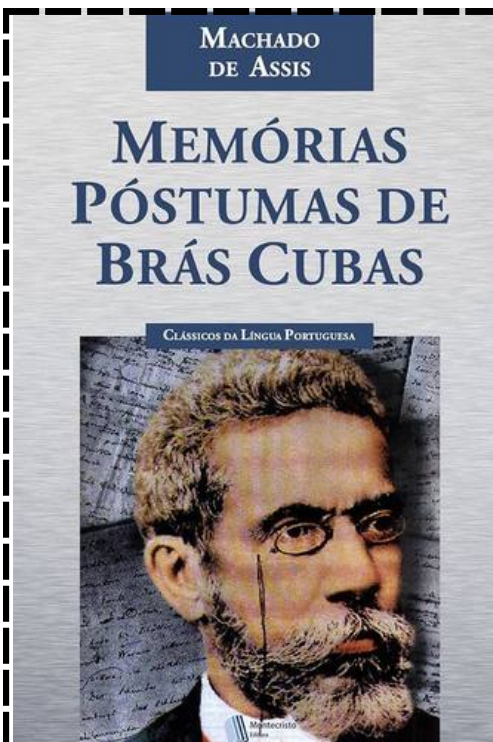
⚠ Pode Usar Com Autorização

“ Pode Usar Com Citação

✗ Não Pode Usar



Cole Aqui



Cole Aqui



Cole Aqui



Cole Aqui

Pode Usar
LivrementementePode Usar Com
AutorizaçãoPode Usar
Com Citação

Não Pode Usar

Pode Usar
LivrementementePode Usar Com
AutorizaçãoPode Usar
Com Citação

Não Pode Usar

Pode Usar
LivrementementePode Usar Com
AutorizaçãoPode Usar
Com Citação

Não Pode Usar

Pode Usar
LivrementementePode Usar Com
AutorizaçãoPode Usar
Com Citação

Não Pode Usar

 MISSÃO 1

Você quer usar um texto da internet no seu trabalho e pode mudar partes dele, mas precisa dizer quem é o autor.

Qual licença permite isso?

COLE AQUI

 MISSÃO 2

Você quer usar um conteúdo, mudar e postar. Outras pessoas também podem mudar depois, seguindo a mesma regra.

Qual licença permite isso?

COLE AQUI

 MISSÃO 3

Você quer usar uma música em um trabalho escolar. Pode cortar e adaptar, mas não pode ganhar dinheiro com isso.

Qual licença permite isso?

COLE AQUI

 MISSÃO 4

Você quer usar uma imagem, mudar e compartilhar. Não pode ganhar dinheiro e outros também podem mudar depois.

Qual licença permite isso?

COLE AQUI

 MISSÃO 5

Você quer usar um áudio em uma apresentação, pode editar, mas não pode ganhar dinheiro. Precisa citar o autor.

Qual licença permite isso?

COLE AQUI

 MISSÃO 6

Você quer usar um vídeo no seu trabalho, sem cortar ou editar nada, e não vai ganhar dinheiro com isso. Só vai mostrar e citar o autor.

Qual licença permite isso?

COLE AQUI

 MISSÃO 7

Você quer usar um artigo da internet, pode adaptar partes e também usar em um projeto que pode gerar dinheiro, mas precisa citar o autor.

Qual licença permite isso?

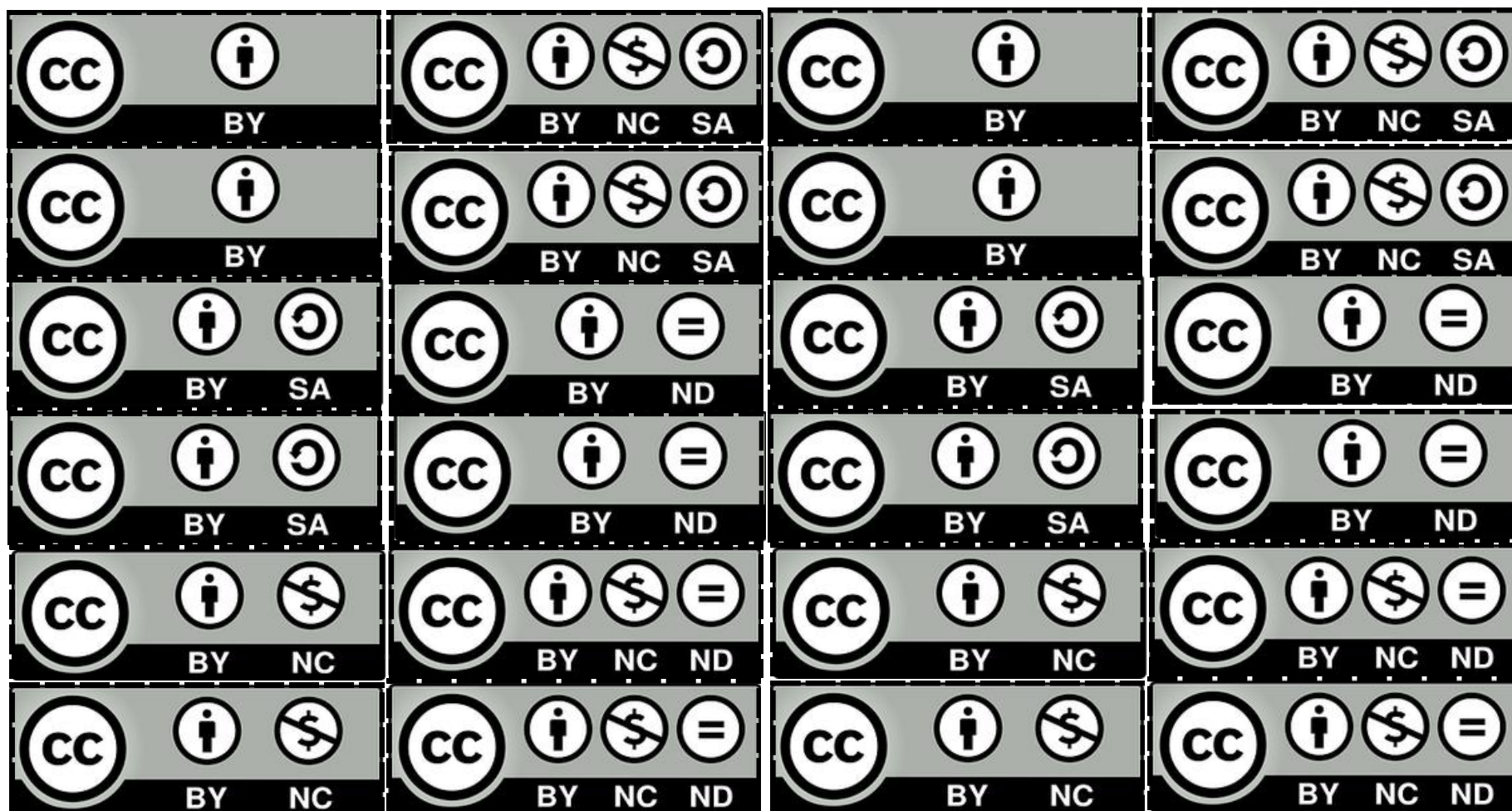
COLE AQUI

 MISSÃO 8

Você quer usar uma imagem no seu trabalho, mas não pode mudar nada. Só usar como está e citar o autor.

Qual licença permite isso?

COLE AQUI



LEGENDA

Ícone	Significado
	Ícone do <i>Creative Commons</i>
	Atribuição (BY) - permissão para copiar, distribuir, exibir e executar a obra e fazer trabalhos derivados dela, mesmo para fins comerciais, desde que seja atribuído o crédito ao autor ou licenciador da obra original. É a licença mais flexível de todas as licenças disponíveis, sendo recomendada para maximizar a disseminação e uso dos materiais licenciados.
	Uso Não Comercial (NC) - permissão para copiar, distribuir, exibir e executar a obra e fazer trabalhos derivados dela, desde que sejam para fins não-comerciais.
	Não a Obra Derivada (ND) - permissão para copiar, distribuir, exibir e executar apenas cópias exatas da obra, não podendo criar derivações da mesma.
	Compartilhamento pela mesma licença (SA) - é preciso distribuir as obras derivadas somente sob uma licença idêntica à que governa a obra original.

LEGENDA

Ícone	Significado
	Ícone do <i>Creative Commons</i>
	Atribuição (BY) - permissão para copiar, distribuir, exibir e executar a obra e fazer trabalhos derivados dela, mesmo para fins comerciais, desde que seja atribuído o crédito ao autor ou licenciador da obra original. É a licença mais flexível de todas as licenças disponíveis, sendo recomendada para maximizar a disseminação e uso dos materiais licenciados.
	Uso Não Comercial (NC) - permissão para copiar, distribuir, exibir e executar a obra e fazer trabalhos derivados dela, desde que sejam para fins não-comerciais.
	Não a Obra Derivada (ND) - permissão para copiar, distribuir, exibir e executar apenas cópias exatas da obra, não podendo criar derivações da mesma.
	Compartilhamento pela mesma licença (SA) - é preciso distribuir as obras derivadas somente sob uma licença idêntica à que governa a obra original.

MÓDULO 4: PROTEÇÃO E SEGURANÇA

ATIVIDADES DESPLUGADAS

DURAÇÃO: 2 horas/aula.

NOME: Tempo de Tela: Uso Consciente e Equilíbrio Digital

RESUMO: A sequência de atividades explora o uso do tempo de tela no cotidiano, permitindo que os alunos analisem diferentes hábitos, identifiquem excessos e reorganizem suas rotinas de forma equilibrada. Ao longo das atividades, os alunos desenvolvem habilidades de reflexão crítica, tomada de decisão, análise de comportamentos e compreensão da importância do uso consciente da tecnologia, além de exercitar a argumentação, a organização de informações e a construção de hábitos mais saudáveis em diferentes contextos.

HABILIDADES DA BNCC COMPUTAÇÃO:

EF06CO10, EF69CO12 – Analisar o consumo de tecnologia na sociedade, compreendendo criticamente o caminho da produção dos recursos bem como aspectos ligados à obsolescência e a sustentabilidade.

COMPETÊNCIAS GERAIS PRIORITÁRIAS:

- Competência 4 – Comunicação
- Competência 5 – Cultura Digital

HABILIDADES PNED:

- Preservar dados pessoais e privacidade

ATIVIDADE 1 – FILTRO DIGITAL

Os alunos analisam cartões com hábitos de uso de tela, interpretam dados como tempo e frequência, classificam situações e justificam decisões com base em critérios.

ATIVIDADE 2 – USO CONSCIENTE

Alunos ranqueiam perfis de uso consciente, comparando tempos e apps. Identificam hábitos saudáveis, moderados ou excessivos, desenvolvendo senso crítico sobre o equilíbrio no dia a dia.

ATIVIDADE 3 – ROTINA DIGITAL

Os alunos representam sua rotina com uso de telas, organizando atividades ao longo do dia, registrando tempo e frequência, refletindo sobre hábitos e equilíbrio cotidiano.

MÓDULO 4: PROTEÇÃO E SEGURANÇA

ATIVIDADES DESPLUGADAS

DURAÇÃO: 2 horas/aula.

INSTRUÇÕES GERAIS:

1º Apresentação do tema – O professor introduz o tema tempo de tela, discutindo a importância do uso equilibrado das tecnologias, além de refletir sobre como os hábitos digitais influenciam a rotina, a saúde e o bem-estar dos alunos.

2º Análise de hábitos – Os alunos recebem cartões com diferentes situações de uso de tela e conjuntos de informações (tempo, frequência e contexto). Devem analisar, interpretar e classificar esses hábitos, identificando padrões e distinguindo usos mais equilibrados e excessivos.

3º Controle do tempo de uso – Os alunos analisam diferentes tempos de usos de tela e utilizam critérios para ranquear o uso consciente, justificando como essas escolhas contribuem para um uso mais equilibrado.

4º Organização da rotina – Os alunos constroem uma representação da própria rotina, distribuindo atividades ao longo do dia e registrando o tempo de uso de telas, analisando padrões e reorganizando suas escolhas para promover maior equilíbrio.

5º Discussão e reflexão – Após as atividades, os alunos apresentam suas produções e análises, refletindo sobre como o uso do tempo de tela impacta a rotina, a saúde e as relações, além de discutir estratégias para um uso mais consciente da tecnologia.

ITENS NECESSÁRIOS:



Tesoura



Cola



Lápis ou Caneta

ORIENTAÇÕES PARA O PROFESSOR

Atividade 1 – Filtro Digital

- A atividade deve ser realizada em grupos de até 5 alunos;
- Cartões com diferentes situações de uso de tela e informações devem ser distribuídos;
- Os alunos devem analisar, interpretar e classificar os hábitos como saudáveis ou não saudáveis;
- As decisões devem ser justificadas com base nos dados apresentados em cada cartão;
- As classificações devem ser socializadas ao final para discussão coletiva.

Atividade 2 – Uso Consciente

- Organize a turma em grupos de até 5 alunos.
- Distribua as telas de uso para análise do tempo e dos aplicativos.
- Peça que os grupos ranqueiem as imagens do uso mais consciente ao mais exagerado.
- Oriente os alunos a identificar excessos e propor ações para melhorar cada perfil.
- Solicite que expliquem como essas mudanças garantem hábitos digitais mais saudáveis.

Atividade 3 – Rotina Digital

- A atividade deve ser realizada individualmente ou em grupos de até 3 alunos;
- Uma base com linha do tempo e símbolos de atividades deve ser distribuída para recorte e colagem;
- Os alunos devem representar sua rotina, indicando tempo de uso e frequência das atividades;
- As informações devem ser registradas com no mínimo, 1 atividade para cada horário do dia.
- As produções devem ser apresentadas, promovendo reflexão sobre o equilíbrio no uso das telas.



Frente

TEMPO
3h30

HORÁRIO
22:30h - 02:00h

FREQUÊNCIA
Todos os dias

DURAÇÃO DO SONO
02:00h - 05:00h

PAUSAS
Nenhuma

COLE AQUI

Verso



Frente

TEMPO
1h30

HORÁRIO
16:00h

FREQUÊNCIA
3 vezes por semana

OBJETIVO
Estudo escolar

PAUSAS
A cada 20 minutos

COLE AQUI

Verso



Frente

TEMPO
5h

HORÁRIO
14:00h - 19:00h

FREQUÊNCIA
4 vezes por semana

ATIVIDADE FÍSICA NO DIA
Nenhuma

PAUSAS
Nenhuma

COLE AQUI

Verso



Frente

TEMPO
45 minutos

HORÁRIO
13:00h - 14:00h

FREQUÊNCIA
Todos os dias

CONTEXTO
Intervalo do trabalho

PAUSAS
Sim

COLE AQUI

Verso





Frente

TEMPO
2h30

HORÁRIO
15:00h

FREQUÊNCIA
2 vezes por semana

OBJETIVO
Trabalho escolar

INTERAÇÃO SOCIAL
Presente

COLE AQUI

Verso



Frente

TEMPO
1h

HORÁRIO
06:00h - 07:00h

FREQUÊNCIA
Todos os dias

OBJETIVO
Conferir mensagens

SITUAÇÃO ATUAL
Atrasada

COLE AQUI

Verso



Frente

TEMPO
15 minutos

HORÁRIO
15:00h

FREQUÊNCIA
Ocasional

CONTEXTO
Tempo de espera

IMPACTO EM OUTRAS ATIVIDADES
Nenhuma

COLE AQUI

Verso



Frente

TEMPO
1h

HORÁRIO
12:30h

FREQUÊNCIA
5 vezes por semana

INTERAÇÃO SOCIAL
Ausente

ATENÇÃO À REFEIÇÃO
Reduzida

COLE AQUI

Verso





Ranking Digital: Tempo de Tela



LINHA DO TEMPO – MINHA ROTINA DIGITAL



**MANHÃ**







**MANHÃ**







**TARDE**







**TARDE**







**NOITE**







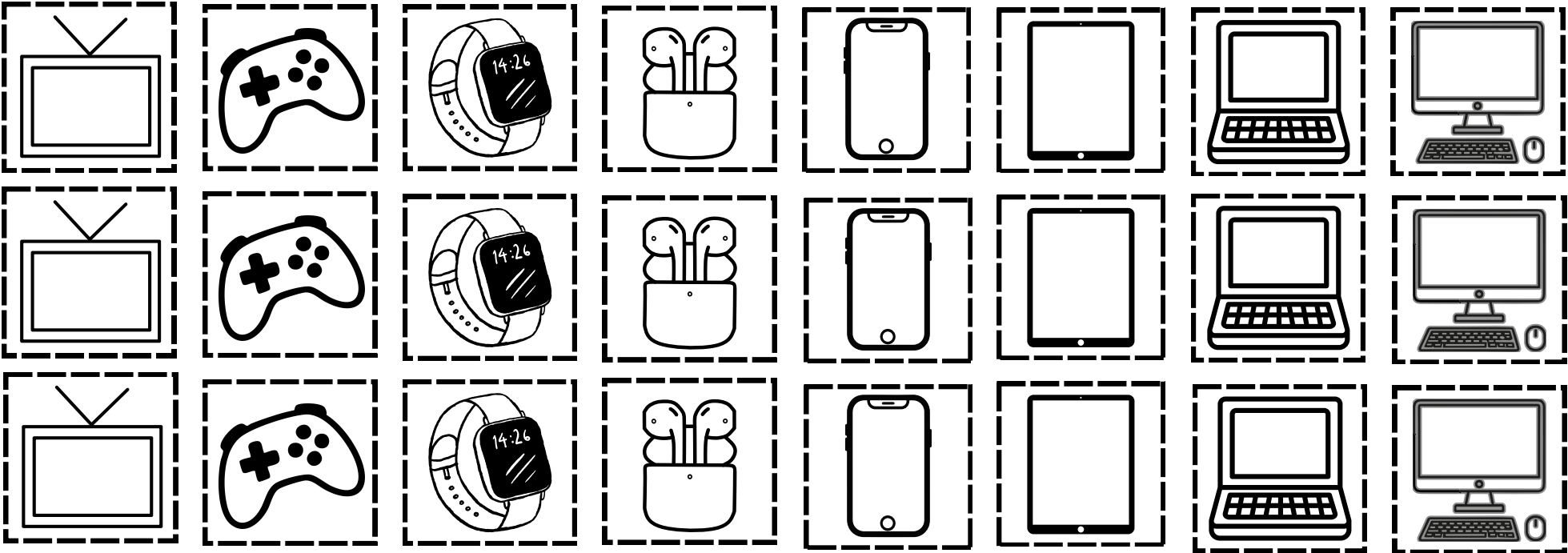
**NOITE**





SUGESTÃO DE PERCURSO • MÓDULO 4 - TEMA: TEMPO DE TELA

ATIVIDADE 3 - ROTINA DIGITAL



MÓDULO 4: PROTEÇÃO E SEGURANÇA

ATIVIDADES DESPLUGADAS

DURAÇÃO: 2 horas/aula.

NOME: Rastros Digitais e Privacidade Online

RESUMO: A sequência de atividades explora a análise de informações pessoais em ambientes digitais, permitindo que os alunos identifiquem riscos de exposição, reconheçam padrões de compartilhamento e compreendam como dados aparentemente isolados podem revelar aspectos da vida de uma pessoa. Ao longo das atividades, os alunos desenvolvem habilidades de leitura crítica, tomada de decisão, análise de informações e compreensão da importância da privacidade, além de exercitar a argumentação, a interpretação de dados e a responsabilidade no uso de informações em diferentes contextos.

HABILIDADES DA BNCC COMPUTAÇÃO:

EF06CO08, EF69CO08 – Compreender e utilizar diferentes formas de armazenar, manipular, compactar e recuperar arquivos, documentos e metadados.

EF06CO09, EF69CO11 – Apresentar conduta e linguagem apropriadas ao se comunicar em ambiente digital, considerando a ética e o respeito.

COMPETÊNCIAS GERAIS PRIORITÁRIAS:

- Competência 4 – Comunicação
- Competência 5 – Cultura Digital

HABILIDADES PNED:

- Preservar dados pessoais e privacidade

ATIVIDADE 1 – PROBLEMAS OCULTOS

Os alunos analisam perfis simulados, identificam riscos de privacidade em postagens e classificam problemas, desenvolvendo leitura crítica, atenção aos detalhes e compreensão da exposição digital.

ATIVIDADE 2 – SOLUÇÕES SEGURAS

Os alunos selecionam estratégias para resolver problemas de privacidade identificados, aplicando boas práticas digitais e refletindo sobre ações que protegem dados pessoais e reduzem riscos.

ATIVIDADE 3 – RASTRO DIGITAL

Os alunos analisam pistas digitais, relacionam informações e descobrem dados pessoais, compreendendo como o acúmulo de informações pode revelar aspectos da vida e comprometer a privacidade.

MÓDULO 4: PROTEÇÃO E SEGURANÇA

ATIVIDADES DESPLUGADAS

DURAÇÃO: 2 horas/aula.

INSTRUÇÕES GERAIS:

1º Apresentação do tema – O professor introduz o tema privacidade online, discutindo a importância da proteção de dados pessoais, os riscos da exposição de informações e refletindo sobre como pequenas ações no ambiente digital podem comprometer a segurança e a privacidade.

2º Análise de perfis – Os alunos recebem perfis simulados com postagens e informações pessoais. Devem observar, identificar e classificar problemas relacionados à privacidade, reconhecendo situações de risco e compreendendo como determinadas informações podem ser utilizadas de forma indevida.

3º Aplicação de soluções – Os alunos analisam os problemas identificados e selecionam estratégias de proteção, utilizando recursos de segurança e boas práticas digitais, justificando como essas ações contribuem para reduzir riscos e proteger dados pessoais.

4º Investigação de informações – Os alunos recebem diferentes pistas e registros digitais e devem analisar, relacionar e interpretar essas informações, reconstruindo aspectos da vida de uma pessoa e compreendendo como o acúmulo de dados pode revelar informações sensíveis.

5º Discussão e reflexão – Após as atividades, os alunos apresentam suas análises e conclusões, refletindo sobre como o compartilhamento de informações impacta a privacidade, a segurança e a vida cotidiana, reconhecendo a importância do uso consciente e responsável das tecnologias digitais.

ITENS NECESSÁRIOS:



Tesoura



Cola



Lápis ou Caneta

ORIENTAÇÕES PARA O PROFESSOR

Atividade 1 – Problemas Ocultos

- A atividade deve ser realizada em grupos de até 3 alunos;
- Perfis simulados com postagens e cartões de problemas devem ser distribuídos;
- Os alunos devem observar, analisar e identificar os riscos presentes em cada postagem;
- Devem selecionar apenas os problemas que considerarem adequados para cada situação;
- As produções devem ser apresentadas ao final, justificando as escolhas.

Atividade 2 – Soluções Seguras

- A atividade deve ser realizada em grupos de até 3 alunos;
- Os alunos analisam os problemas identificados anteriormente, e decidem as soluções adequadas;
- Cartões com estratégias de proteção devem ser utilizados para resolver cada situação apresentada;
- Os alunos atuam como responsáveis pela segurança do perfil, e refletem o uso consciente;
- Os alunos devem explicar como cada ação contribui para reduzir riscos e proteger informações.

Atividade 3 – Rastro Digital

- A atividade deve ser realizada em grupos de até 5 alunos;
- Um conjunto de pistas com diferentes informações digitais deve ser distribuído para análise;
- Os alunos devem observar, relacionar e interpretar os dados para reconstruir o perfil de uma pessoa;
- Devem registrar as informações descobertas e classificar o nível de exposição ;
- Os alunos explicam como as informações foram identificadas e por que representam riscos.

CARTÕES PROBLEMA – ATIVIDADE 1

Conteúdo Ofensivo	Localização Exposta
Exposição de Rotina	Linguagem Imprópria
Localização Exposta	Exposição de Senha
Excesso de Curtidas	Documento Exposto
Situação de Vulnerabilidade	Localização Exposta
Contato com Desconhecidos	Exposição de Terceiros
Exposição de Dados Bancários	Exposição de Rotina

CARTÕES SOLUÇÃO – ATIVIDADE 2

Ocultar Localização	Fazer Backup dos Dados
Não informar rotina diária	Proteger dados pessoais
Usar Hashtags Populares	Nunca divulgar login e senha
Não divulgar horários fixos	Ocultar Localização
Proteger dados pessoais	Curtir Menos Publicações
Instalar Antivírus no Celular	Falar apenas com conhecidos
Pedir autorização antes de postar	Ocultar Localização

**joana_silva**  Clínica Vida - Tijuca



joana_silva Trabalhando na Clínica Vida 🏢, Sala 3! Fisioterapia com amor. ❤️
#fisioterapia #saude #clinicavida

68 curtidas · 12 comentários

**joana_silva**  Rio de Janeiro



joana_silva Sozinha em casa hoje, finalmente descansando! 😊🏠
#relax #descanso #lar #paz

92 curtidas · 25 comentários

Cole Aqui os Problemas

**pedro_gamer** 



pedro_gamer Meu nick é Pedro123, minha senha é fácil demais kkkk. 😂😅
#pcgamer #fortnite #gamerlife

68 curtidas · 12 comentários

**pedro_gamer** 



pedro_gamer Quem quiser jogar, chama no direct 🎮
#pedrogamer #gamertogether #games

92 curtidas · 25 comentários

Cole Aqui os Problemas



ana_costa Colégio Estadual Dom Pedro II
Último dia de aula, graças a Deus kkk 🎓🏠
#férias #partiu #descansar
68 curtidas · 12 comentários



Sorveteria Doce Delícia Sorveteria Doce Delícia
Todo dia passo aqui depois da aula. Amo 🍦💕
#sorvete #delícia
92 curtidas · 25 comentários

Cole Aqui os Problemas



thi_santos São Paulo
Consegui meu RG novo! 🎉
Finalmente um documento de verdade kkkk
#documento #maioridade
68 curtidas · 12 comentários



thi_santos São Paulo
Galera reunida aqui em casa 😊
não faltou ninguém!
#amigos #churras #diversão
92 curtidas · 25 comentários

Cole Aqui os Problemas

**joana_silva**  Clínica Vida - Tijuca



joana_silva Trabalhando na Clínica Vida 🏢, Sala 3! Fisioterapia com amor. ❤️
#fisioterapia #saude #clinicavida

68 curtidas · 12 comentários

**joana_silva**  Rio de Janeiro



joana_silva Sozinha em casa hoje, finalmente descansando! 😊🏠
#relax #descanso #lar #paz

92 curtidas · 25 comentários

Cole Aqui
as Soluções

**pedro_gamer** 



pedro_gamer Meu nick é Pedro123, minha senha é fácil demais kkkk. 😂😅
#pcgamer #fortnite #gamerlife

68 curtidas · 12 comentários

**pedro_gamer** 



pedro_gamer Quem quiser jogar, chama no direct 🎮🎮
#pedrogamer #gamertogether #games

92 curtidas · 25 comentários

Cole Aqui
as Soluções



ana_costa
Colégio Estadual Dom Pedro II



ana_costa Último dia de aula, graças a Deus kkk 🎓🏠
#férias #partiu #descansar

68 curtidas · 12 comentários



Sorveteria Doce Delícia
Sorveteria Doce Delícia



ana_costa Todo dia passo aqui depois da aula. Amo 🍦💕
#sorvete #delícia

92 curtidas · 25 comentários

Cole Aqui
as Soluções



thi_santos
São Paulo



thi_santos Consegui meu RG novo! 🎉
Finalmente um documento de verdade kkkk
#documento #maioridade

68 curtidas · 12 comentários



thi_santos
São Paulo



thi_santos Galera reunida aqui em casa 😊
não faltou ninguém!
#amigos #churras #diversão

92 curtidas · 25 comentários

Cole Aqui
as Soluções



					
ORD-20231274005933					
Júlia Simões Honorato Vila Malena Joaquim, 351 SÃO PAULO 03446-090 Recebedor: <i>Júlia Simões Honorato</i>					
Telefone (11) 99901-8182 CPF: 472.159.357-00 Cartão de Crédito: 0179 **86 **** 0**5		Pacotes 001/001 Peso 0.5Kg Dimensões 2x12x17		B 12 Júlia Simões Honorato Vila Malena Joaquim, 351 SÃO PAULO 03446-090 Telefone (11) 99901-8182	
DECLARAÇÃO: Unidade Jadlog de destino CO SAO PAULO 04 345555070		1			
060414 2414 3476		COM			
Track 1 SP-SAO-0213-OSP04-8  0604 1424 1434 7600 1503 4460 90					
345555070 					



QUEM É JÚLIA SIMÕES?

IDENTIFICAÇÃO DO PERFIL

QUAL É O NOME COMPLETO DELA?

QUAL É A IDADE?

QUAL É DATA DO SEU ANIVERSÁRIO?

QUAL O SEU CPF?

LOCALIZAÇÃO E MORADIA

EM QUE CIDADE JÚLIA MORA?

QUAL O POSSÍVEL ENDEREÇO DELA?

COLAR PISTAS

COLAR PISTAS

QUEM É JÚLIA SIMÕES?

VIDA PROFISSIONAL

ONDE JÚLIA TRABALHA?

QUAL É A PROFISSÃO DELA?

QUAL SEU NÚMERO DE TELEFONE?

VIDA FINANCEIRA

QUAL É O SALÁRIO ESTIMADO DE JÚLIA?

QUAL BANCO ELA UTILIZA?

COLAR PISTAS

COLAR PISTAS

QUEM É JÚLIA SIMÕES?

ROTINA E HÁBITOS

O QUE JÚLIA FAZ COM FREQUÊNCIA?

**EM QUE HORÁRIO ELA COSTUMA SAIR OU
ESTAR FORA DE CASA?**

EVENTOS FUTUROS

**JÚLIA TEM ALGUM COMPROMISSO EM
DEZEMBRO?**

ONDE ELA IRÁ?

COLAR PISTAS

COLAR PISTAS

CLASSIFICAÇÃO DO PERFIL DE JÚLIA SIMÕES

O PERFIL DE JÚLIA É:

- () SEGURO
- () POUCO SEGURO
- () MUITO EXPOSTO

DIVULGAR ESSAS INFORMAÇÕES É PERIGOSO?

SIM () NÃO ()

JÚLIA JÁ COLOCOU SUA SEGURANÇA EM RISCO?
COMO?

QUAL PUBLICAÇÃO VOCÊ CONSIDEROU MAIS
SENSÍVEL?

ASSINALE AS INFORMAÇÕES ENCONTRADAS
NO PERFIL DE JÚLIA:

- () EXPOSIÇÃO DE DADOS PESSOAIS
- () DIVULGAÇÃO DE ROTINA
- () USO SEGURO DA INTERNET
- () FALTA DE PRIVACIDADE
- () SEM RISCOS APARENTE
- () EXPOSIÇÃO FINANCEIRA
- () CONTA BEM PROTEGIDA
- () RISCO DE SEGURANÇA FÍSICA
- () EXPOSIÇÃO DE DOCUMENTOS
- () DADOS PROTEGIDOS
- () COMPARTILHAMENTO CONSCIENTE
- () PERFIL COM INFORMAÇÕES
IRRELEVANTES
- () COMPARTILHAMENTO DE LOCALIZAÇÃO

MÓDULO 5: RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

ATIVIDADES DESPLUGADAS

DURAÇÃO: 2 horas/aula.

NOME: Arquitetura Computacional: Escolhas e Desempenho

RESUMO: A sequência de atividades explora a arquitetura computacional e os principais componentes de um computador, permitindo que os alunos analisem diferentes configurações, identifiquem problemas de desempenho e organizem escolhas de forma eficiente. Ao longo das atividades, os alunos desenvolvem habilidades de leitura de dados, tomada de decisão, análise de informações e compreensão da importância dos componentes, além de exercitar a argumentação, a comparação de sistemas e a escolha consciente em diferentes contextos.

HABILIDADES DA BNCC COMPUTAÇÃO:

EF06CO06, EF69CO06 – Comparar diferentes casos particulares (instâncias) de um mesmo problema, identificando as semelhanças e diferenças entre eles, e criar um algoritmo para resolver todos, fazendo uso de variáveis (parâmetros) para permitir o tratamento de todos os casos de forma genérica.

COMPETÊNCIAS GERAIS PRIORITÁRIAS:

- Competência 4 – Comunicação
- Competência 5 – Cultura Digital

HABILIDADES PNED:

- Preservar dados pessoais e privacidade

ATIVIDADE 1 – COMPUTADOR IDEAL

Os alunos analisam diferentes computadores, comparam informações técnicas e escolhem o modelo mais adequado a um objetivo específico, desenvolvendo habilidades de análise, decisão e comparação.

ATIVIDADE 2 – MONTAGEM ESTRATÉGICA

Os alunos recebem uma missão e montam um computador selecionando componentes, considerando limitações e prioridades, desenvolvendo pensamento estratégico, tomada de decisão e compreensão dos componentes tecnológicos.

ATIVIDADE 3 – ANÁLISE TÉCNICA

Os alunos analisam computadores com configurações definidas, identificam problemas técnicos e avaliam se atendem ao objetivo proposto, desenvolvendo pensamento crítico, análise e interpretação de dados.

MÓDULO 5: RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

ATIVIDADES DESPLUGADAS

DURAÇÃO: 2 horas/aula.

INSTRUÇÕES GERAIS:

1º Apresentação do tema – O professor introduz o tema arquitetura computacional, discutindo a função dos principais componentes do computador, além de refletir sobre como cada elemento influencia o desempenho e o uso dos dispositivos no dia a dia.

2º Análise de configurações – Os alunos recebem modelos de computadores com diferentes especificações e conjuntos de objetivos. Devem analisar, comparar e selecionar as opções disponíveis, organizando as informações em uma tabela e identificando qual atende melhor ao uso proposto.

3º Montagem de computadores – Os alunos recebem situações-problema e devem montar um computador escolhendo componentes como processador, memória e armazenamento, justificando como suas escolhas atendem à necessidade apresentada e respeitam as limitações propostas.

4º Investigação de problemas – Os alunos recebem computadores com configurações definidas e devem analisar se atendem ao objetivo proposto, identificando problemas técnicos e registrando suas observações com base nas informações apresentadas.

5º Discussão e reflexão – Após as atividades, os alunos apresentam suas análises e decisões, refletindo sobre como os componentes influenciam o funcionamento dos computadores e como escolhas adequadas impactam o desempenho em diferentes situações.

ITENS NECESSÁRIOS:



Tesoura



Cola

ORIENTAÇÕES PARA O PROFESSOR

Atividade 1 – Computador Ideal

- A atividade deve ser realizada em duplas ou trios;
- Folhas com os modelos de notebooks devem ser distribuídas;
- Os alunos devem observar e comparar as informações apresentadas;
- Um objetivo deve ser escolhido e colado na tabela;
- Os alunos devem escolher o computador que melhor atende ao objetivo.

Atividade 2 – Montagem Estratégica

- A atividade deve ser realizada em duplas ou trios;
- Situações-problema devem ser sorteadas entre os grupos;
- Os alunos devem analisar a missão recebida;
- Devem montar o computador selecionando as opções disponíveis;
- As escolhas devem respeitar as regras e limitações propostas.

Atividade 3 – Análise Técnica

- A atividade deve ser realizada em duplas ou trios;
- Folhas com os computadores e objetivos devem ser distribuídas;
- Os alunos devem observar as configurações apresentadas;
- Devem analisar se o computador atende ao objetivo indicado;
- Os alunos devem identificar exatamente 3 problemas em cada situação.



Notebook IdeaPad 1i (15", Intel)



Processador: Até Intel® Core i7

Velocidade do Processador: 4.50GHz

Sistema Operacional: Windows 11 Home; Linux®

Memória: Até 8 GB

Armazenamento: SSD de até 512 GB

Bateria: 3 células 42 Wh

Autonomia de até 7 horas

Energia: 65 Watts

Display: 15,6" FHD (1920 x 1080), antirreflexo, 250 nits, 60 Hz

Câmera: HD 720p

Áudio: 2 alto-falantes de 1,5 W com Dolby Audio™

Dimensões: 17.9mm x 360.2mm x 236mm / 0.7" x 14.2" x 9.3"

Peso: Aproximadamente 1,6 kg

R\$ 3.854,07



Notebook Inspiron 15



Processador: Intel® Core™ i5-1334U 13ª geração

Velocidade do Processador: 4.60GHz

Sistema Operacional: Windows 11 Pro; Ubuntu®; Linux®

Memória: 16 GB

Armazenamento: SSD de 512GB PCIe NVMe M.2

Bateria: 3 células 41 Wh

Autonomia de até 9 horas e 15 minutos

Energia: 65 Watts

Display: 15.6", FHD (1920x1080), 120Hz, 220 nits, antirreflexo

Câmera: HD 720p

Áudio: Alto-falantes estéreo, 2 W x 2 = 4 W no total

Dimensões: 16.9mm x 358.5 mm x 235.6 mm / 0.67"-0.74" x 14.11" x 9.28"

Peso: Aproximadamente 1,62 kg

R\$ 4.299,00



Notebook Acer Nitro V 15 Intel



Processador: Intel Core i5 13ª geração

Velocidade do Processador: 4.60GHz

Sistema Operacional: Linux Gutta®

Memória: 16 GB

Armazenamento: SSD de 512 GB

Bateria: 4 células de Íon de lítio de 57Wh

Autonomia de até 7 horas

Energia: 57 Watts

Display: 15,6" FHD (1920x1080), 144Hz, 250 nits, antirreflexo

Câmera: HD 720p

Áudio: 2 Alto-falantes estéreo de 2W cada

Dimensões: 26.9 mm x 363.4 mm x 239 mm / 1.06" x 14.31" x 9.41"

Peso: Aproximadamente 2,11 kg

R\$ 5.310,10



POSITIVO

Notebook Positivo Vision C14



Processador: Intel Celeron Dual Core N4020

Velocidade do Processador: 1.10GHz

Sistema Operacional: Windows 11 Home

Memória: 4 GB

Armazenamento: eMMC de 128 GB

Bateria: 29.6 Wh

Autonomia de até 7 horas

Energia: 24 Watts

Display: 14,1" HD (1366x768), painel TN, antirreflexo

Câmera: HD 720p

Áudio: Alto-falantes com Dolby Audio

Dimensões: 18.7 mm x 332 mm x 220 mm / 0.74" x 13.07" x 8.66"

Peso: Aproximadamente 1,4 kg

R\$ 1.750,00

QUAL É O SEU OBJETIVO?

COLE AQUI

FINALIZE SUA COMPRA

CRITÉRIOS	LENOVO	DELL	ACER	POSITIVO
Processador				
Velocidade do Processador				
Memória RAM				
Sistema Operacional				
Armazenamento				
Bateria				

QUAL NOTEBOOK ATENDEU AO SEU OBJETIVO?

COLE AQUI

**ESTUDO**

**TRABALHO**

**DESEMPENHO**

Lenovo

acer

**GAMES**

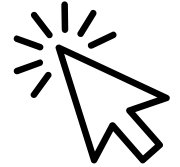
**ECONOMIA**

**MULTITAREFAS**

DELL

POSITIVO

MONTANDO O COMPUTADOR IDEAL



COLE AQUI SUA MISSÃO

PROCESSADOR

COLE AQUI

BATERIA

COLE AQUI

VELOCIDADE

COLE AQUI

ARMAZENAMENTO

COLE AQUI

MEMÓRIA

COLE AQUI





Objetivo: ESTUDO

COMPUTADOR:

Processador: Intel Core i7 13ª geração

Velocidade do Processador: 5.00GHz

Sistema: Windows 11 Pro

Memória: 32 GB

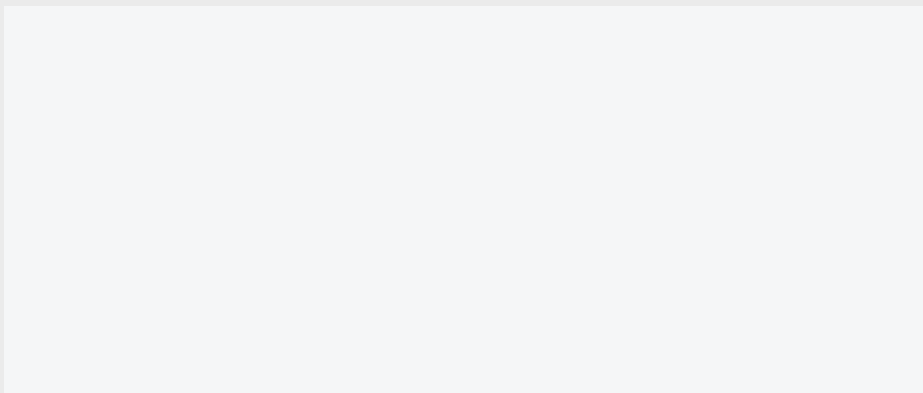
Armazenamento: SSD de 256 GB

Bateria: 3 células de Íon de lítio de 41Wh
Autonomia de até 3 horas

Energia: 90 Watts



INCOMPATÍVEL AO OBJETIVO:



Objetivo: GAMES

COMPUTADOR:

Processador: Intel Core i3 10ª geração

Velocidade do Processador: 1.10GHz

Sistema: Windows 11 Home

Memória: 4 GB

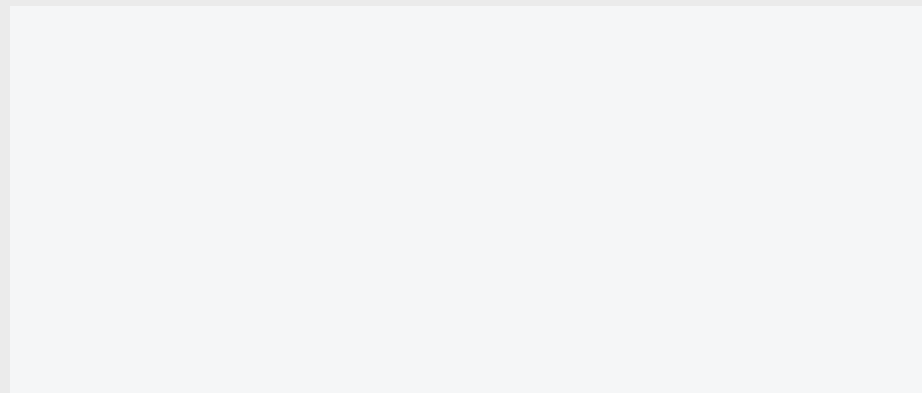
Armazenamento: SSD de 512 GB

Bateria: 6 células de Íon de lítio de 65Wh
Autonomia de até 10 horas

Energia: 65 Watts



INCOMPATÍVEL AO OBJETIVO:



Objetivo: ECONOMIA

COMPUTADOR:

Processador: Intel Core i7 13ª geração

Velocidade do Processador: 4.80GHz

Sistema: Windows 11 Pro

Memória: 32 GB

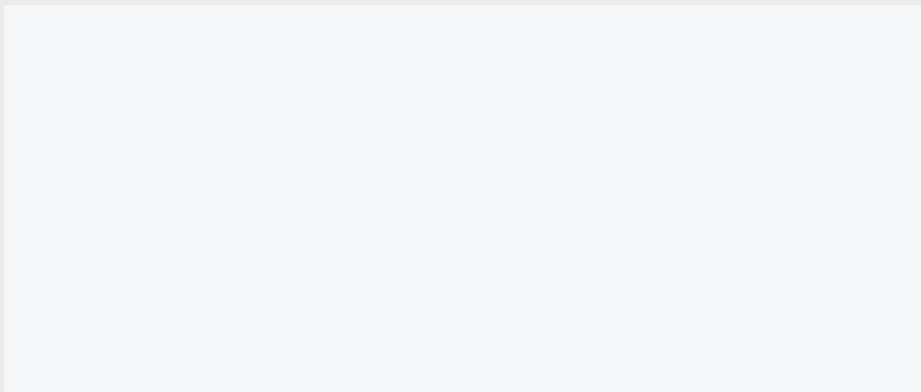
Armazenamento: SSD de 512 GB

Bateria: 4 células de Íon de lítio de 57Wh
Autonomia de até 8 horas

Energia: 45 Watts



INCOMPATÍVEL AO OBJETIVO:



Objetivo: TRABALHO

COMPUTADOR:

Processador: Intel Core i3 11ª geração

Velocidade do Processador: 3.20GHz

Sistema: Windows 11 Home

Memória: 4 GB

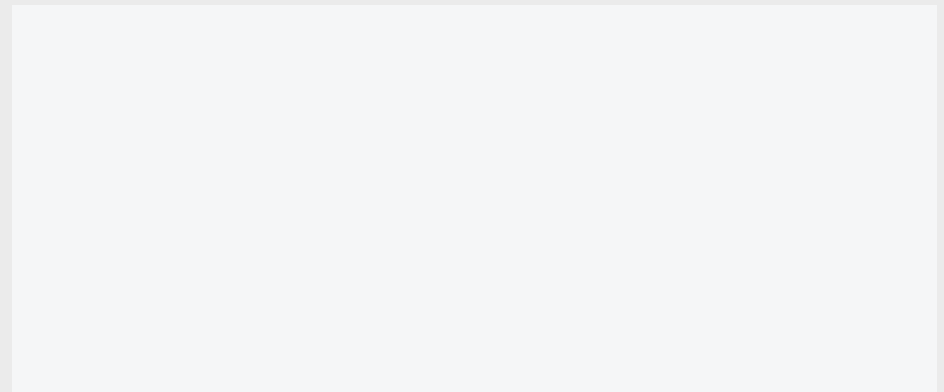
Armazenamento: SSD de 128 GB

Bateria: 3 células de Íon de lítio de 40Wh
Autonomia de até 4 horas

Energia: 57 Watts



INCOMPATÍVEL AO OBJETIVO:



MEMÓRIA RAM EXCESSIVA	PROCESSADOR DE BAIXO DESEMPENHO	BAIXO CONSUMO DE ENERGIA
PROCESSADOR DE ALTO DESEMPENHO	ALTO CONSUMO DE ENERGIA	MEMÓRIA RAM INSUFICIENTE
AUTONOMIA BAIXA	PROCESSADOR DE GERAÇÃO RECENTE	VELOCIDADE DO PROCESSADOR BAIXA
SISTEMA ATUALIZADO	AUTONOMIA ALTA	ALTO CONSUMO DE ENERGIA
MEMÓRIA RAM EXCESSIVA	BAIXO CONSUMO DE ENERGIA	AUTONOMIA BAIXA
PROCESSADOR DE ALTO DESEMPENHO	ARMAZENAMENTO LIMITADO	BAIXO CONSUMO DE ENERGIA
MEMÓRIA RAM INSUFICIENTE	AUTONOMIA ALTA	PROCESSADOR DE GERAÇÃO RECENTE

MÓDULO 5: RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

ATIVIDADES DESPLUGADAS

DURAÇÃO: 2 horas/aula.

NOME: Tipos de Conexões e seus Usos

RESUMO: A sequência de atividades explora os diferentes tipos de conexões digitais, permitindo que os alunos analisem suas funções, identifiquem usos adequados e compreendam como essas conexões são utilizadas no cotidiano. Ao longo das atividades, os alunos desenvolvem habilidades de análise, tomada de decisão, resolução de problemas e compreensão da importância das conexões, além de exercitar a argumentação, a aplicação prática e o uso consciente das tecnologias em diferentes contextos.

HABILIDADES DA BNCC COMPUTAÇÃO:

EF06CO07, EF69CO07 – Entender o processo de transmissão de dados, como a informação é quebrada em pedaços, transmitida em pacotes através de múltiplos equipamentos, e reconstruída no destino.

COMPETÊNCIAS GERAIS PRIORITÁRIAS:

- Competência 4 – Comunicação
- Competência 5 – Cultura Digital

HABILIDADES PNED:

- Preservar dados pessoais e privacidade

ATIVIDADE 1 - JOGO DA MEMÓRIA

Os alunos jogam um jogo da memória associando conexões digitais às suas funções, desenvolvendo reconhecimento, atenção, associação de informações e compreensão básica dos tipos de conexões.

ATIVIDADE 2 - MAPA DAS CONEXÕES

Os alunos analisam diferentes locais de um mapa e escolhem conexões adequadas, justificando suas escolhas e compreendendo o uso das tecnologias em diferentes contextos do cotidiano.

ATIVIDADE 3 - CAMINHO DOS DADOS

Os alunos resolvem desafios em etapas, escolhendo conexões adequadas para cada situação, desenvolvendo raciocínio lógico, tomada de decisão e compreensão do funcionamento das tecnologias digitais.

MÓDULO 5: RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

ATIVIDADES DESPLUGADAS

DURAÇÃO: 2 horas/aula.

INSTRUÇÕES GERAIS:

1º Apresentação do tema – O professor introduz o tema conexões digitais, discutindo a importância das diferentes formas de conexão, suas funções no dia a dia e como influenciam a comunicação, o acesso à informação e o funcionamento dos dispositivos.

2º Reconhecimento das conexões – Os alunos recebem conjuntos de conexões e suas funções. Devem analisar, identificar e associar corretamente cada conexão à sua finalidade, compreendendo como cada uma atua no funcionamento dos dispositivos digitais.

3º Aplicação em contextos – Os alunos analisam diferentes ambientes do cotidiano e escolhem conexões adequadas para cada situação, justificando como essas escolhas contribuem para o funcionamento eficiente das tecnologias em cada espaço.

4º Resolução de situações – Os alunos recebem desafios com etapas sequenciais e devem selecionar conexões apropriadas em cada momento, analisando condições e limitações para garantir o funcionamento correto do processo.

5º Discussão e reflexão – Após as atividades, os alunos apresentam suas escolhas e soluções, refletindo sobre como as conexões influenciam o uso da tecnologia, a comunicação e a tomada de decisões no cotidiano digital.

ITENS NECESSÁRIOS:



Tesoura



Cola

ORIENTAÇÕES PARA O PROFESSOR

Atividade 1 – Jogo da Memória

- A atividade deve ser realizada em duplas;
- As cartas devem ser recortadas e organizadas viradas para baixo;
- Os alunos devem virar duas cartas por vez;
- Devem formar pares entre conexão e sua função;
- Ganha a dupla com mais pares ao final.

Atividade 2 – Mapa das Conexões

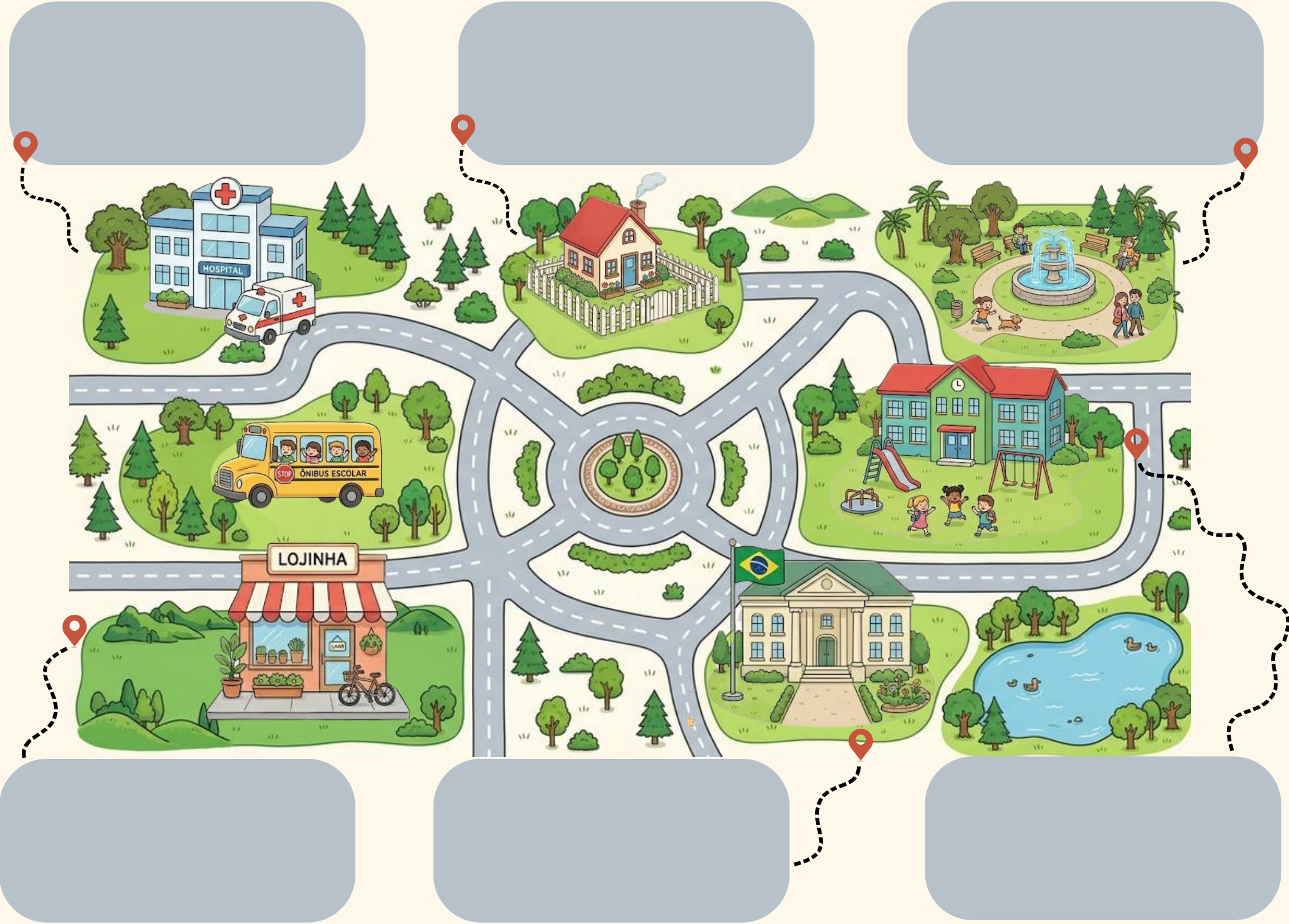
- A atividade deve ser realizada em duplas ou trios;
- O mapa e as etiquetas de conexões devem ser distribuídos;
- Os alunos devem analisar cada local do mapa;
- Devem colar de 2 a 4 conexões em cada espaço;
- Os alunos devem justificar suas escolhas.

Atividade 3 – Caminho dos Dados

- A atividade deve ser realizada em duplas ou trios;
- As folhas com os caminhos devem ser distribuídas;
- Os alunos devem analisar cada etapa da situação;
- Uma conexão deve ser escolhida para cada etapa;
- Não é permitido repetir a mesma conexão.



Permite conectar dispositivos à internet sem o uso de fios, por meio de sinais sem fio.	Permite conectar dispositivos por meio de cabo para transferir dados ou carregar bateria.	Permite conectar dispositivos próximos sem fio, sendo muito usado para fones, caixas de som e envio de arquivos.	Permite conectar dispositivos à internet por meio de cabo, garantindo maior estabilidade e velocidade.
Permite acessar a internet utilizando a rede da operadora, sem precisar de Wi-Fi.	Permite transmitir imagem e som em alta qualidade entre dispositivos, como de um computador para uma TV.	Permite a troca de informações por aproximação entre dispositivos, sem necessidade de cabos ou conexão manual.	Permite fornecer energia para carregar a bateria de dispositivos eletrônicos.
Permite transmitir apenas imagem entre dispositivos por meio de cabo, sendo muito utilizado em computadores e projetores mais antigos.	Permite transmitir dados em alta velocidade por meio de luz, sendo utilizada em conexões de internet mais rápidas.	Permite transmitir som entre dispositivos, como em fones de ouvido ou caixas de som, por meio de cabo.	Permite carregar dispositivos sem o uso de cabos, apenas aproximando o aparelho de uma base de carregamento.



IMPRIMIR PARA ATIVIDADE 2 E PARA A ATIVIDADE 3

Wi-fi	HDMI	Bluetooth	Fibra óptica	Cabo de internet	Cabo de carregador
Wi-fi	HDMI	Bluetooth	Fibra óptica	Cabo de internet	Cabo de carregador
Wi-fi	HDMI	Bluetooth	Fibra óptica	Cabo de internet	Cabo de carregador
Wi-fi	HDMI	Bluetooth	Fibra óptica	Cabo de internet	Cabo de carregador
Wi-fi	HDMI	Bluetooth	Fibra óptica	Cabo de internet	Cabo de carregador
Wi-fi	HDMI	Bluetooth	Fibra óptica	Cabo de internet	Cabo de carregador
USB	Dados móveis	NFC	VGA	Cabo P2	Carregador por indução
USB	Dados móveis	NFC	VGA	Cabo P2	Carregador por indução
USB	Dados móveis	NFC	VGA	Cabo P2	Carregador por indução
USB	Dados móveis	NFC	VGA	Cabo P2	Carregador por indução
USB	Dados móveis	NFC	VGA	Cabo P2	Carregador por indução
USB	Dados móveis	NFC	VGA	Cabo P2	Carregador por indução

1 ENVIAR UMA FOTO DO CELULAR PARA A TV**ETAPA 1**

É necessário retirar a foto do celular para outro dispositivo

COLE AQUI

ETAPA 2

Não é possível usar cabos e o envio precisa alcançar outro ambiente

COLE AQUI

ETAPA 3

O conteúdo precisa aparecer com imagem e som em uma tela maior

COLE AQUI

2 OUVIR MÚSICA EM UM EQUIPAMENTO DE ÁUDIO**ETAPA 1**

A transmissão de som será feita por meio de cabo

COLE AQUI

ETAPA 2

Agora o som precisa ser transmitido sem o uso de fios

COLE AQUI

ETAPA 3

O dispositivo precisa continuar funcionando por bastante tempo durante o uso

COLE AQUI

3 GARANTIR ACESSO À INTERNET EM DIFERENTES SITUAÇÕES**ETAPA 1**

É necessário acessar a internet em um local sem rede disponível

COLE AQUI

ETAPA 2

Agora vários dispositivos precisam acessar a mesma rede sem usar cabos

COLE AQUI

ETAPA 3

É preciso garantir maior velocidade e estabilidade para uso contínuo

COLE AQUI

4 REALIZAR UM PAGAMENTO EM UMA LOJA**ETAPA 1**

O pagamento é feito apenas aproximando o celular

COLE AQUI

ETAPA 2

A máquina precisa se conectar à internet, mas não há rede sem fio disponível

COLE AQUI

ETAPA 3

O sistema exige uma conexão fixa, mais rápida e estável

COLE AQUI

5**APRESENTAR UM TRABALHO NA ESCOLA****ETAPA 1**

Um arquivo precisa ser transferido de um dispositivo externo para o computador

COLE AQUI**ETAPA 2**

O computador precisa se conectar a um projetor antigo

COLE AQUI**ETAPA 3**

É necessário garantir uma conexão de internet rápida e estável

COLE AQUI**6****ENVIAR UMA FOTO PARA OUTRA PESSOA SEM USAR INTERNET****ETAPA 1**

A transferência será feita conectando os dispositivos por meio de um cabo

COLE AQUI**ETAPA 2**

Agora não é possível usar cabos e a conexão deve funcionar a curta distância entre os aparelhos

COLE AQUI**ETAPA 3**

A troca precisa acontecer apenas aproximando os dispositivos, sem configurações manuais

COLE AQUI